

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00125595

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ciborio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo risorto/ quattro evangelisti/ calice eucaristico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia GR

PVCC - Comune Magliano in Toscana

PVE - Diocesi Pitigliano - Sovana - Orbetello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Giovanni Battista

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 688044.06808

GPDPY - Coordinata Y 4718862.5598

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da cartografia con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento ETRS89 UTM32

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica ICCD1010945_rt_ofc.1

GPBT - Data 28-6-2015

GPBO - Note

(3093994) -Ortofotocarta 2010- ([http://www502.regione.toscana.it/cartografia/wmsraster/com.rt.wms.RTmap/wms?map=wmsofc&\)-rt_ofc.10k10](http://www502.regione.toscana.it/cartografia/wmsraster/com.rt.wms.RTmap/wms?map=wmsofc&)-rt_ofc.10k10)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito senese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 105

MISL - Larghezza 47

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche manca la base ed è roso dai tarli

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Ciborio di base esagonale a forma di tempietto classico, con cupola loricata a costoloni sormontata da una croce. Sotto la cupola corre un fregio con motivi geometrici. Nella parte centrale lo sportello è dipinto con la figura di Cristo risorto che abbraccia la croce. Ai suoi piedi è il calice. Negli altri riquadri le figure dei quattro evangelisti e del calice eucaristico, tutti inquadrati da colonnine scanalate. Sotto un fregio con teste di angioletti e fiori stilizzati. Sportello centrale vi è raffigurato Gesù risorto che abbraccia la croce e ai suoi piedi il calice eucaristico; scomparto di destra San Matteo; scomparto a sinistra San Giovanni; sul retro al centro sportello con dipinti il calice eucaristico con a destra lo scomparto raffigurante San Marco e a sinistra lo scomparto dipinto con la figura id San Luca.

DESI - Codifica Iconclass soggetto assente

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Cristo risorto; San Matteo; San Giovanni Evangelista; San Marco; San Luca. Attributi: (San Matteo) angelo; (San Giovanni Evangelista) aquila; calice; serpente; (San Marco) leone alato; vangelo; (San Luca) vangelo; bue. Oggetti: calice eucaristico; croce.

Il ciborio si diffonde notevolmente nel periodo seguente il Concilio di Trento ed in particolare nell'area senese. Di solito è collocato su una

NSC - Notizie storico-critiche

base decorata poggiante sull'altare, base in questo caso mancante. Questo ciborio, di forma esagonale, riecheggia motivi classici scanditi nelle colonnine scanalate. Il modo di intendere lo spazio, non perfettamente circolare, ma inserito su base esagonale, misurato dalle colonnine, è probabilmente da ricollegarsi a quelle forme stilistiche dei primi anni del 1500 che presero l'avvio dalle forme architettoniche circolari del tempietto bramantesco di San Pietro in Montorio in Roma, qui ritrovate nel ciborio del Peruzzi del Duomo di Siena. Il ciborio di Magliano è citato nell'Inventario della Pieve del 14 marzo 1632, c. 314, in quello del 20 febbraio 1645, c. 520, nell'Inventario del 24 gennaio 1649, c. 441, nell'Inventario post 1790, a c. 4, come "tabernacolo antico dorato e figurato". Il ciborio si trovava sull'altare maggiore fino alla sostituzione con quello attuale di marmo eseguito nel 1808. Per quanto riguarda i caratteri della pittura ci si potrebbe riferire ad una scuola locale della prima metà del 1500 che apparre soprattutto nel Cristo, non esente da influssi manieristici. La fattura risulta alquanto sommaria e priva di capacità tecniche di elevata qualità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE SI 19252

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo colore, positivo b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data	1632
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1645
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1649
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Simoncelli G.
FNTD - Data	sec. XVIII
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	D'Ardia Caracciolo N.
FUR - Funzionario responsabile	Cornice A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Perugini M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Cacciapaglia M.G.
AGGF - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.