

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00125557
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare maggiore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Magliano in Toscana
PVE - Diocesi	Pitigliano - Sovana - Orbetello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Giovanni Battista
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	688041.35917
GPDPY - Coordinata Y	4718865.0085
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	ETRS89 UTM32
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1010945_rt_ofc.1
GPBT - Data	15-6-2015

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1700

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega toscana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica stucco/ modellatura/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 900

MISL - Larghezza 500

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Altare in muratura rivestito di gesso con imitazioni dipinte a finto marmo nelle quattro colonne classicheggianti e nelle restanti parti architettoniche. Nella parte terminale è uno spesso cornicione aggettante, su cui trovasi a sinistra la statua di S. Giovanni Battista e a destra quella di S. Andrea; al centro un'edicola sormontata da un timpano con un angioletto. Nella parte centrale, più in basso un arco a tutto sesto; l'altare emerge dall'alto basamento. Le doppie colonne laterali poggiano su due alte basi rettangolari decorate con due stemmi, quello a destra formato da una stella a otto punte di cui una a fiammella, nastro leggermente ondulato e sigla D.V., quello a sinistra riproduce una mano, con inizio di manica, che tiene tre ceri con tre fiammelle. Gli stemmi sono quelli delle famiglie che hanno commissionato l'altare.

DESI - Codifica Iconclass soggetto assente

DESS - Indicazioni sul soggetto soggetto assente

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella lapide sopra l'altare maggiore
ISRI - Trascrizione	D(EO) O(PTIMO) M(AXIMO) OMNIPOTENTI DEO/ IOAMNI BAPTISTAE ANDREAE Q(UE) DIVIS/ PIO AERE A(NNO) D (OMINI) MDCLL

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Rossermini (?)
STMP - Posizione	base di destra su cui poggia la colonna
STMD - Descrizione	Scudo.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	non identificata
STMP - Posizione	base di sinistra su cui poggia la colonna
STMD - Descrizione	Scudo.
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare è citato nell'Inventario della Pieve post 1790 a c. 1, in quello del 22 febbraio 1858 a c. 676, nel Libro di Curia "Indice della Diocesi di Sovana" del 1710. Riguardo a detto altare dall'Inventario del 22 febbraio 1858 a c. 675, risulta che già vi si trovava una croce e un quadro in tela in mediocre stato, quello di San Giovanni Battista che battezza Gesù oggi custodito in sagrestia. Infatti nel 1931 l'altro parroco di Magliano Don Giacomo Balestrelli aprì la finestra nel Coro e tolse il quadro dall'altare maggiore sostituendolo con un crocifisso. Per quanto riguarda i due stemmi, quello di destra dovrebbe corrispondere a quella della famiglia Rossermini, riprodotto nel libro di Girolamo Gigli "Le Arme delle famiglie nobili di Siena" del 1716, motto della famiglia "Post tenebras spero lucem". Lo stemma di sinistra quasi sicuramente di un'altra famiglia donatrice, non si è riusciti ad identificare.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 19224

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTD - Data	1710

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Simoncelli G.
FNTD - Data	sec. XVIII
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	sec. XIX
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	D'Ardia Caracciolo N.
FUR - Funzionario responsabile	Cornice A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Perugini M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Cacciapaglia M.G.
AGGF - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.