

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00675200
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura maschile con bottiglia che versa una bevanda in un bicchiere
SGTP - Titolo proprio	Costum� Canetta
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	14_P

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	13538
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1925
DTSF - A	1925

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	confronto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUTN - Nome scelto	Aloi Roberto
AUTA - Dati anagrafici	1897/ 1981
AUTH - Sigla per citazione	S3000020

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	C. Sala & C.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Creazioni d'Arte ALA
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Milano/ Via spiga, 25

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	192
MISL - Larghezza	140

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	recto: ingiallimento, evidenti pieghe. verso: bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, lievi macchie, nastro adesivo incollato sui bordi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; bicchiere da vino; contenitori in vetro; bottiglia di aperitivo. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; vini speciali; aperitivo; piante aromatiche; assenzio. Nomi: Maurizio Canetta; Costumè Canetta; Caffè Canetta; Artemisia absinthium. Luoghi: Italia; Milano.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	COSTUME'/ CANETTA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	AFFICHES "ALA" MILANO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, margine laterale sinistro, in basso
ISRI - Trascrizione	STAB. LIT. RAG. C. SALA E C. MILANO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo

ISRP - Posizione	recto, sulla raffigurazione dell'etichetta applicata alla bottiglia di prodotto
ISRI - Trascrizione	COSTUME' CANETTA/ MAURIZIO CANETTA/ MILANO/ CANETTA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 13538 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Creazioni d'Arte ALA
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	recto, in basso a destra
STMD - Descrizione	Rettangolare con lato superiore curvilineo. All'interno: raffigurazione di un' ala; AD/ SOLEM// ALA/ FRANCO ALOY/ MILANO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	recto, in basso a destra
STMD - Descrizione	A timbro. Circolare. All'interno: [...]; D.D.12; personificazione dell'Italia
NSC - Notizie storico-critiche	L'arco cronologico di riferimento, e l'attribuzione della paternità a Roberto Aloï, sono stati desunti, oltre che da un'analisi stilistica, dal confronto del manifesto in esame con un altro, identico, e visionabile sul sito internet dell'artista all'indirizzo http://www.robertoaloi.com/opere/grafica.htm ; sito consultato in data 03-04-2015. Il Costumè Canetta era un aperitivo a base alcolica, composto da vino bianco e infuso di fiori di assenzio, legato alla fortuna dello storico locale milanese, Bottigliera del Leone, poi diventato Caffè Canetta. Presso la piattaforma di pubblicazione di Linked Open Data sui dati tratti dagli inventari realizzati dall'Archivio Centrale dello Stato, è possibile visionare i documenti relativi all'apertura del marchio riconducibile alla ditta Canetta Maurizio, depositato in data 9 giugno 1900, identico a quello presente sull'etichetta della bottiglia raffigurata nel manifesto in esame; si veda il sito http://dati.acs.beniculturali.it/mm/local/ . Per notizie sulla ditta C. Sala & C. si veda la bibliografia citata nella scheda.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	13538_VE 53158
FTAF - Formato	TIFF
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caccia P.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	S0000091
BIBN - V., pp., nn.	p. 276; p. 326
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il manifesto è composto di due parti, tagliate in senso orizzontale, ed incollate una all'altra.