

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00675201

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura maschile con bottiglia di bitter

SGTP - Titolo proprio Bitter Canetta

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	14_P

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	13541
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1925
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	confronto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUTN - Nome scelto	Aloi Roberto
AUTA - Dati anagrafici	1897/ 1981
AUTH - Sigla per citazione	S3000020

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	C. Sala & C.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Creazioni d'Arte ALA
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Milano/ Via spiga, 25

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 193.5

MISL - Larghezza 140

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche recto: ingiallimento, evidenti pieghe, ondulazione, tracce di inchiostro.
verso: bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, lievi macchie, nastro adesivo incollato sui bordi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto Lettura iconografica: figura maschile; contenitori in vetro; bottiglia di aperitivo. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; vini speciali; aperitivo. Nomi: Maurizio Canetta; Bitter Canetta; Caffè Canetta. Luoghi: Italia; Milano.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri capitale

ISRP - Posizione recto, in basso al centro

ISRI - Trascrizione BITTER/ CANETTA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri maiuscolo

ISRP - Posizione recto, in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione AFFICHES "ALA" MILANO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri maiuscolo

ISRP - Posizione recto, margine laterale sinistro, in basso

ISRI - Trascrizione STAB. LIT. RAG. C. SALA E C. MILANO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza descrittiva

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, sulla raffigurazione dell'etichetta applicata alla bottiglia di prodotto
ISRI - Trascrizione	BITTER CANETTA/ MAURIZIO CANETTA/ MILANO/ CANETTA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	copyright
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	VIETATA QUALSIASI RIPRODUZIONE/ A SENSI DI LEGGE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 13541 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Creazioni d'Arte ALA
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	recto, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare con lato superiore curvilineo. All'interno: raffigurazione di un' ala; AD/ SOLEM// ALA/ FRANCO ALOY/ MILANO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	recto, in basso a destra
STMD - Descrizione	A timbro. Circolare. All'interno: C.60; D.D. [...]; personificazione dell'Italia
NSC - Notizie storico-critiche	L'arco cronologico di riferimento, e l'attribuzione della paternità a Roberto Aloi, sono stati desunti, oltre che da un'analisi stilistica, dal confronto del manifesto in esame con altri, dello stesso autore che pubblicizzano lo stesso prodotto e che sono conservati nella Raccolta Salce. Il Bitter Canetta è legato alla fortuna dello storico locale milanese, Bottiglieria del Leone, poi diventato Caffè Canetta. Presso la piattaforma di pubblicazione di Linked Open Data sui dati tratti dagli inventari realizzati dall'Archivio Centrale dello Stato, è possibile visionare i documenti relativi all'apertura del marchio riconducibile

alla ditta Canetta Maurizio, depositato in data 9 giugno 1900, identico a quello presente sull'etichetta della bottiglia raffigurata nel manifesto in esame; si veda il sito <http://dati.acs.beniculturali.it/mm/local/>. Per notizie sulla ditta C. Sala & C. si veda la bibliografia citata nella scheda.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	13541_VE 53159
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caccia P.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	S0000091
BIBN - V., pp., nn.	p. 276; p. 326

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario	

responsabile

Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Il manifesto è composto di due parti, tagliate in senso orizzontale, ed incollate una all'altra.