

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00192321

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1700192322

ROZ - Altre relazioni 1700192323

ROZ - Altre relazioni 1700192320

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTT - Tipologia dipinto murale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione S. Giovanni Battista

SGTT - Titolo Deesis

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Salandra
PVCL - Località	SALANDRA
PVE - Diocesi	Matera - Irsina
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cappella
LDCN - Denominazione attuale	Cappella della Madonna del Monte
LDCU - Indirizzo	Via Scalo Ferroviario, km 7, 75017 Salandra (MT)
LDCS - Specifiche	navata unica, abside, parete di fondo, lato destro
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1300
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1349
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	confronto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	190
MISL - Larghezza	80
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
	Quel che resta dell'affresco originale sono solo alcuni frammenti. Ad

STCS - Indicazioni specifiche	un esame attento si notano tre diverse stratificazioni sovrapposte. La figura è molto ritoccata sulla veste, mentre il volto è in buono stato di conservazione e integro nelle linee del volto, nell'incarnato, nell'aureola.
--------------------------------------	---

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1998
RSTE - Ente responsabile	SBAS MT
RSTN - Nome operatore	Roberti D.
RSTN - Nome operatore	Andrisani I.
RSTN - Nome operatore	Barbalinardo L.A.
RSTN - Nome operatore	De Giacomo M.
RSTR - Ente finanziatore	MIBAC

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Santuario sorge a sette km da Salandra, nella valle dei Boschi Montagnola, antico feudo dei Duchi di Salandra. Tosti riporta da tradizione orale che i contadini arando incontravano ad ogni passo tombe e grandi tegole piatte a testimonianza del fatto che il sito fu abitato sin dall'antichità. Nella bolla del papa Lucio II (novembre 1183) contenuta in un testo scritto dal vescovo di Tricarico, (Una perla della Basilicata, Salandra, p. 50) si fa cenno ad un monastero esistito in Salandra denominato Santa Maria de Cornu. Daniele Ragone ipotizza che il monastero e l'attuale chiesa potessero essere opera dei monaci Basiliiani, venuti dall'Oriente a seguito dell'occupazione Bizantina. Altre fonti (Giustino Fortunato, Badie, Feudi e baroni della Valle di Vitalba, vol III, p.65, a cura di Tommaso Pedio, Piero Lacaia Ediz. Manduria)parlano dell'antico monastero Basiliano di " Santa Maria cum casale Cornu". Il dipinto che occupa l'abside centrale della chiesa rappresenta presumibilmente una Deesis nonostante quel che resta sono solo frammenti e manca del tutto la figura centrale. Il gesto della Vergine e l'insieme tutto fa propendere per questa ipotesi. La figura in oggetto sarebbe quindi un San Giovanni Battista. Il volto giovane e dai tratti marcati è caratterizzato da una barba liev
--	---

DESI - Codifica Iconclass	11 U 4
----------------------------------	--------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Giovanni Battista (Deesis)
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	Agli inizi del XIV secolo la pittura in Basilicata ancora si nutre di stilemi tardo bizantini da parte di artisti autoctoni. Interessanti riferimenti per la datazione ed individuazione di questo artista sono la Cripta di S. Lucia a Melfi e la Cripta di S. Antuono ad Oppido Lucano.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Cappella della Madonna del Monte
CDGI - Indirizzo	Via Scalo Ferroviario, km 7, 75017 Salandra (MT)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MT E 79170
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MT E 79169
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MT E 79037
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ragone Daniele
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00001306
BIBN - V., pp., nn.	pp. 46-51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Miglionico Raffaele
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00001305
BIBN - V., pp., nn.	pp. 42-44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tosti Raffaele
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00001303
BIBN - V., pp., nn.	pp. 173-175
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Verrastro, Valeria
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00001301
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dinnella A.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00001301
BIBN - V., pp., nn.	pp.1-4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Rizzi, Alberto
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00001308
BIBN - V., pp., nn.	p. 41
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Villani R.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00001140
BIBN - V., pp., nn.	pp. 46; 79; 81.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	A. Laterza
FUR - Funzionario responsabile	L.D. Castellano
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La direzione del restauro del 1998, eseguito dai restauratori dell'Amministrazione, è di M. Francione. Opera schedata Cei 2005, Di Marzio Camilla; Funzionari: Altavilla Agata, Conese Francesco, D'Onofrio Renato