

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00192307

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTV - Identificazione opera isolata

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Castolo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Basilicata
<b>PVCP - Provincia</b>	MT
<b>PVCC - Comune</b>	Salandra
<b>PVCL - Località</b>	SALANDRA
<b>PVE - Diocesi</b>	Matera - Irsina
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa della Santissima Trinità
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Chiesa
<b>LDCS - Specifiche</b>	navata unica, parete sinistra, prima nicchia
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1770
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega Italia meridionale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	95
<b>MISL - Larghezza</b>	56
<b>MISP - Profondità</b>	35
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Alcuni fori di insetti xilofagi attivi, sollevamenti distacchi interessano la pellicola pittorica del volto.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1994
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS MT
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Iozzi G.

RSTR - Ente finanziatore MIBAC

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni  
sull'oggetto

Il Santo è in posa estatica, ha la bocca spalancata e le braccia aperte; indossa un manto rosso e veste decorata con piccoli fiori. Porta una cintura dorata in vita; una teca sul petto accoglie una reliquia ossea.

DESI - Codifica Iconclass

11 H (CASTOLO)

DESS - Indicazioni sul  
soggetto

Personaggi: San Castolo; Abbigliamento: cortese.

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di  
appartenenza

dedicatoria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRP - Posizione

SULLA BASE

ISRI - Trascrizione

"RISTAURATA A DIVOZIONE DI: GIUSEPPE NOTAIO  
ZAGARIA A.D. 1882"

NSC - Notizie storico-critiche

La scultura di discreta fattura è attribuibile ad uno scultore locale del pieno secolo XVIII e presenta analogie con la statuaria napoletana settecentesca per la drammaticità che emerge dall'espressività e dalla gestualità del Santo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione  
generica

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione  
specifica

Chiesa della Santissima Trinità

CDGI - Indirizzo

Via Chiesa - 75017 Salandra (MT)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

(fotografia b/n)

FTAN - Codice identificativo

SBSAE MT E 76169

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Borrelli Gian Giotto

BIBD - Anno di edizione

2005

BIBH - Sigla per citazione

00001272

BIBN - V., pp., nn.

pp.16-24

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Acanfora Elisa

BIBD - Anno di edizione

2009

BIBH - Sigla per citazione

00001279

BIBN - V., pp., nn.

p. 77; pp.158-159; pp.160-161

BIBI - V., tavv., figg.

77, 81,94

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2014**CMPN - Nome** Laterza A.**FUR - Funzionario responsabile** Castellano L. D.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** L'opera è stata schedata dalla CEI nel 2005 da Di Marzio C.;  
Funzionari: Altavilla A. ; Conese F.; D'Onofrio R.