

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	NU
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00644750
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	moneta
OGTO - Nominale	sesterzio
OGTR - Serie	Romana imperiale
OGR - Disponibilita'	reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Martelli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Zannetti, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Casa Martelli

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

<b>INVN - Numero</b>	Martelli 489
<b>INVD - Data</b>	2011
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. II d.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	161 d.C.
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	180 d.C.
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito romano imperiale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Marco Aurelio (?)
<b>CMMD - Data</b>	sec. II
<b>CMMC - Circostanza</b>	emissione commemorativa
<b>CMMF - Fonte</b>	iconografia monetale
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oricalco/ coniazione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISD - Diametro</b>	2.8
<b>MISG - Peso</b>	21
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESA - Dritto</b>	Testa laureata di Marco Aurelio a d. Contorno non leggibile.
<b>DESL - Legenda dritto</b>	Iscrizione non leggibile
<b>DESN - Lingua dritto</b>	latino
<b>DESF - Alfabeto/scrittura dritto</b>	latino
<b>DESM - Rovescio</b>	Roma elmata e drappeggiata, seduta verso s., porta una vittoria nella mano d. ed un'asta nella s.; in basso a d. uno scudo circolare; ai lati, nel campo: S - C marchio del senato romano (Senatus Consulto).
<b>DESG - Legenda rovescio</b>	Iscrizione non leggibile (...COS...?)
<b>DESR - Lingua rovescio</b>	latino
<b>DEST - Alfabeto/scrittura</b>	

<b>rovescio</b>	latino
<b>DESU - Soggetto</b>	ritratto di Marco Aurelio (?) di profilo, Roma
<b>AUE - EMITTENTI</b>	
<b>AUEE - Emittenti</b>	Senato Romano
<b>AUES - Stato</b>	Roma Imperiale
<b>AUEZ - Zecchieri/Monetieri</b>	Non Identificato
<b>ZEC - Zecca</b>	Roma
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
<b>STCL - Leggibilita'</b>	ridotta
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	pesante consunzione specie al Diritto, asportazione di materiale (tosatura?) dal contorno del tondello che ha assunto, pertanto, una forma quasi quadrangolare.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Curia Fiorentina
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1999
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via del Collegio Romano, Roma
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 17810UC
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 17811UC
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Roman imperial
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1930
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015086
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 295, n. 1033
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Parodi L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bietti M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Luca F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Primo piano, cassaforte. Poco prima dell'era volgare "al Senato rimase soltanto il controllo delle emissioni in oricalco e in rame - sulle quali perciò furono costantemente impresse le lettere SC (Senatus consulto) - mentre all'imperatore fu definitivamente riservata la coniazione dell'oro e dell'argento". (Picozzi V., La monetazione imperiale romana, Roma 1966, p. 7). Benchè l'esemplare in esame sia da attribuire con buone probabilità a Marco Aurelio non è esclusa del tutto la possibile identificazione dell'autorità emittente con Commodo. Il cattivo stato di conservazione del Diritto non permette, infatti, di verificare la titolatura imperiale. Il confronto bibliografico si riferisce ad una emissione di Marco Aurelio.