

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	NU
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00644790
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	moneta
OGTO - Nominale	sesterzio
OGTR - Serie	Romana imperiale
OGR - Disponibilita'	reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Martelli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Zannetti, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Casa Martelli

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

<b>INVN - Numero</b>	Martelli 529
<b>INVD - Data</b>	2011
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. III d.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	243 d.C.
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	244 d.C.
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione Roma imperiale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Gordiano III Pio
<b>CMMD - Data</b>	sec. III
<b>CMMC - Circostanza</b>	commemorazione della vittoria romana contro la Persia
<b>CMMF - Fonte</b>	corredo monetale
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oricalco/ coniazione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISD - Diametro</b>	2.5
<b>MISG - Peso</b>	15.8
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESA - Dritto</b>	Busto laureato e drappeggiato di Gordiano III a d. Contorno non leggibile.
<b>DESL - Legenda dritto</b>	IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG
<b>DESN - Lingua dritto</b>	latino
<b>DESF - Alfabeto/scrittura dritto</b>	latino
<b>DESM - Rovescio</b>	Vittoria stante a s. con scudo e ramo di palma; sotto lo scudo un prigioniero; ai lati, nel campo: S - C.Contorno non visibile. Marchio del senato romano, ai lati del tipo principale (Senatus Consulto).
<b>DESG - Legenda rovescio</b>	VICTO[RIA AETERN]A
<b>DESR - Lingua rovescio</b>	latino

<b>DEST - Alfabeto/scrittura rovescio</b>	latino
<b>DESU - Soggetto</b>	ritratto di Gordiano III di profilo, Vittoria
<b>AUE - EMITTENTI</b>	
<b>AUEE - Emittenti</b>	Senato Romano
<b>AUES - Stato</b>	Roma Imperiale
<b>AUEZ - Zecchieri/Monetieri</b>	Non Identificato
<b>ZEC - Zecca</b>	Roma

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
<b>STCL - Leggibilita'</b>	ridotta
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Avanzata consunzione di tipi e legende. Presenza di sali di rame. Forte consunzione del contorno del tondello che ha assunto una forma irregolare, con brevi tratti rettilinei. L'asportazione di materia dal contorno ha interessato anche parte delle legende, non più visibili nella loro interezza.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Curia Fiorentina
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1999
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via del Collegio Romano, Roma

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 17062UC

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 17063UC

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Roman imperial
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1949
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015087
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 52, n. 338a

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Parodi L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bietti M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Luca F.

**AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Primo piano, cassaforte. Poco prima dell'era volgare "al Senato rimase soltanto il controllo delle emissioni in oricalco e in rame - sulle quali perciò furono costantemente impresse le lettere SC (Senatus consulto) - mentre all'imperatore fu definitivamente riservata la coniazione dell'oro e dell'argento". (Picozzi V., La monetazione imperiale romana, Roma 1966, p. 7).L'esemplare in esame presenta un peso intermedio tra l'asse ed il sesterzio, tuttavia le sue caratteristiche generali sembrano avvicinarlo più al secondo che al primo. La particolare consunzione del contorno del tondello sembra testimoniare un'azione volontaria, forse connessa all'inserimento della moneta all'interno di una montatura a sospensione.