

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | NU       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00644819 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

|                      |                  |
|----------------------|------------------|
| OGT - OGGETTO        |                  |
| OGTD - Definizione   | moneta           |
| OGTO - Nominale      | dupondio         |
| OGTR - Serie         | Romana imperiale |
| OGR - Disponibilita' | reale            |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

|  |         |
|--|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE |         |
| PVCS - Stato   | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia                                       | FI      |
| PVCC - Comune  | Firenze |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                        |
|--|------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Martelli       |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Zannetti, 8        |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo di Casa Martelli |

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

|   |  |
|---|--|
| <b>INVN - Numero</b>                            | Martelli 558   |
| <b>INVD - Data</b>                              | 2011   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |  |
| <b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b> | sec. II d.C.   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 140 d.C.   |
| <b>DTSV - Validita'</b>                         | ca   |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 145 d.C.   |
| <b>DTSL - Validita'</b>                         | ca   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | bibliografia   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | iscrizione   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                   |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                     | produzione Roma imperiale  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | bibliografia   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica   |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                        |  |
| <b>CMMN - Nome</b>                              | Antonino Pio   |
| <b>CMMD - Data</b>                              | sec. II  |
| <b>CMMC - Circostanza</b>                       | emissione annuale  |
| <b>CMMF - Fonte</b>                             | iconografia monetale   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | oricalco/ coniazione   |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                            | cm   |
| <b>MISD - Diametro</b>                          | 2.4  |
| <b>MISG - Peso</b>                              | 11.2   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |  |
| <b>DESA - Dritto</b>                            | Testa nuda di Marco Aurelio rivolta a d. Contorno di perline (molto consunto).   |
| <b>DESL - Legenda dritto</b>                    | AVRELIVS [CAESAR AVG P II F COS (?)]   |
| <b>DESN - Lingua dritto</b>                     | latino   |
| <b>DESF - Alfabeto/scrittura dritto</b>         | latino   |
| <b>DESM - Rovescio</b>                          | Hilaritas, stante a s., con lungo ramo di palma nella mano d. e cornucopia nella s.; ai lati, nel campo: S - C. Marchio del senato romano, ai lati del tipo principale (Senatus Consulto). |
| <b>DESG - Legenda rovescio</b>                  | [HI]LARITAS  |
| <b>DESR - Lingua rovescio</b>                   | latino   |

|  |   |
|--|---|
| <b>DEST - Alfabeto/scrittura rovescio</b>    | latino  |
| <b>DESU - Soggetto</b>                       | ritratto di Marco Aurelio di profilo, Hilaritas               |
| <b>AUE - EMITTENTI</b>                       |   |
| <b>AUEE - Emissenti</b>                      | Antonino Pio  |
| <b>AUES - Stato</b>                          | Roma Imperiale  |
| <b>AUEZ - Zecchieri/Monetieri</b>            | Non Identificato  |
| <b>AUE - EMITTENTI</b>                       |   |
| <b>AUEE - Emissenti</b>                      | Marco Aurelio Cesare  |
| <b>AUES - Stato</b>                          | Roma Imperiale  |
| <b>AUEZ - Zecchieri/Monetieri</b>            | Non Identificato  |
| <b>ZEC - Zecca</b>                           | Roma  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | intero  |
| <b>STCL - Leggibilita'</b>                   | discreta  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | presenza di ossidazioni, lieve mancanza di metallo sul bordo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Curia Fiorentina  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1999  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | FI/ Firenze   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali                  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via del Collegio Romano, Roma                                 |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                                       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SSPSAEPM FI 17120UC   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                                       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SSPSAEPM FI 17121UC   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto                                     |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Roman imperial  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1930  |

|  |   |
|--|---|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00015086  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 174, n. 1236a oppure p. 176, n. 1260   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2005  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Parodi L.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Bietti M.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | De Luca F.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE</b>       |   |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2010  |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Torricini L.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | Sframeli M.   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | <p>Primo piano, cassaforte. Poco prima dell'era volgare "al Senato rimase soltanto il controllo delle emissioni in oricalco e in rame - sulle quali perciò furono costantemente impresse le lettere SC (Senatus consulto) - mentre all'imperatore fu definitivamente riservata la coniazione dell'oro e dell'argento". (Picozzi V., La monetazione imperiale romana, Roma 1966, p. 7). Conio del Diritto lievemente decentrato. A causa della consunzione non è chiaro se nella legenda del Rovescio sia riportata l'iscrizione COS I oppure COS II. Questa circostanza comporta dei margini di incertezza circa la cronologia e l'identificazione del preciso confronto bibliografico. Moneta emessa a nome di Marco Aurelio durante il regno di Antonino Pio.</p> |