

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	NU
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00644980
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	moneta
OGTT - Classificazione tipologica	RIC, I, 206
OGTL - Legenda tipo	ROMA SC
OGTO - Nominale	sesterzio
OGTR - Serie	Romana imperiale
OGR - Disponibilita'	reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVE - Diocesi	FIRENZE

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Martelli
LDCU - Denominazione	Via Zannetti, 8

spazio viabilistico	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Casa Martelli
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO</b>	
INVN - Numero	Martelli 756
INVD - Data	2011
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. I d.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	64 d.C.
DTSF - A	66 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	ambito romano imperiale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
CMMN - Nome	Nerone
CMMD - Data	64/ 66
CMMC - Circostanza	emissione annuale
CMMF - Fonte	iconografia monetale
CMMF - Fonte	iscrizione monetale
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	oricalco/ coniazione
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	cm
MISG - Peso	23.6
MISV - Varie	diam. 34-36
MTA - Andamento conii	6
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESA - Dritto	testa laureata, di profilo, di Nerone a s.; c. non leggibile
DESL - Legenda dritto	NER[...]CAESARAVGGERPMPTRPIMPPP
DESN - Lingua dritto	latino
DESM - Rovescio	Roma, elmata, in abiti militari, seduta verso s. sopra una corazza, porta la Vittoria nella mano d. estesa e tiene la mano s. sul fianco, sopra il parazonium; c. non leggibile
DESG - Legenda rovescio	nel campo a s.: S, nel campo a d.: C; in esergo: ROMA

<b>DESR - Lingua rovescio</b>	latino
<b>DESV - Taglio</b>	liscio
<b>DESU - Soggetto</b>	ritratto di Nerone di profilo
<b>DESU - Soggetto</b>	Roma
<b>AUE - EMITTENTI</b>	
<b>AUEE - Emittenti</b>	Nerone
<b>AUES - Stato</b>	Roma
<b>ZEC - Zecca</b>	Roma
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
<b>STCL - Leggibilità'</b>	discreta
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	consunzione; metallo poroso; tondello lievemente ellissoidale
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Curia Fiorentina
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1999
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 18409UC
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 18410UC
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Coins Roman
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1923
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015095
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I p. 233 n. 178 oppure n. 179, v. I p. 159 n. 2
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	v. I tav. 43 f. 2
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2007

**CMPN - Nome**

Parodi L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Bietti M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

De Luca, F...

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2011

**RVMN - Nome**

Querci R.

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Il RIC (v. I, p. 159, n. 206) indica la presenza di interpunzione tratutte le parti che compongono la legenda del diritto, mentre il BMC (v.I,p. 233, n.178 ) non riporta alcun punto, come nel caso dell'esemplareinesame. Si tratta di un'imitazione ottenuta tramite fusione dal calco di un'originale, come sembra suggerire la porosità del metallo e la limitata nitidezza delle impronte?