

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	NU
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00645207
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	moneta
OGTT - Classificazione tipologica	Schlumberger G. 1878, XIII, 9 var.
OGTL - Legenda tipo	+ TEBANI CIVIS
OGTO - Nominale	denaro tornese
OGTR - Serie	Greca/ Franca
OGR - Disponibilita'	reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVE - Diocesi	FIRENZE

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Martelli
LDCU - Denominazione	Via Zannetti, 8

spazio viabilistico	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Casa Martelli
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO</b>	
INVN - Numero	Martelli 1046
INVD - Data	2011
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	secc. XIII-XIV d.C.
DTZS - Frazione cronologica	fine/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1290 d.C.
DTSF - A	1310 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	Grecia franca
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	mistura/ coniazione
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	cm
MISD - Diametro	1.6
MISG - Peso	0.6
MTA - Andamento conii	9
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESA - Dritto	Croce centrale potenziata, in cerchio perlinato
DESL - Legenda dritto	+ [GVI]DVXATENES , in cerchio perlinato
DESN - Lingua dritto	latino
DESM - Rovescio	Porta di Tours, senza cerchio
DESG - Legenda rovescio	+TEBA[NI] CIVIS
DESR - Lingua rovescio	latino
DESV - Taglio	liscio
DESU - Soggetto	Porta di Tours

**AUE - EMITTENTI****AUEE - Emittenti** Guy II de la Roche e successori**AUES - Stato** Ducato di Atene**ZEC - Zecca** Tebe ?**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** intero**STCL - Leggibilità'** ridotta**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQN - Nome** Curia Fiorentina**ACQD - Data acquisizione** 1999**ACQL - Luogo acquisizione** FI/ Firenze**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** SSPSAEPM FI 18237UC**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** SSPSAEPM FI 18238UC**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Schlumberger G.**BIBD - Anno di edizione** 1887**BIBH - Sigla per citazione** 00016328**BIBN - V., pp., nn.** p. 340**BIBI - V., tavv., figg.** tav. XIII, f. 9 var.**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2007

<b>CMPN - Nome</b>	Baldassarri M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bietti M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli, Maria
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2011
<b>RVMN - Nome</b>	Querci R.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Questo tipo con la leggenda al rovescio TEBANI CIVIS e senza interpunzioni, appare con un'unica variante in Schlumbeger 1878, e risulta piuttosto raro nei ritrovamenti da scavo; potrebbe trattarsi per ciò di uno di quei denari tornesi emessi sui tipi del Ducato di Atene, ma con leggende variate e alternate a quelle di altre coniazioni (Clarenza, Guy I etc.), non solo durante il regno di Guy II, ma anche nel corso del XIV secolo: cfr. Seltman A.J. 1971.