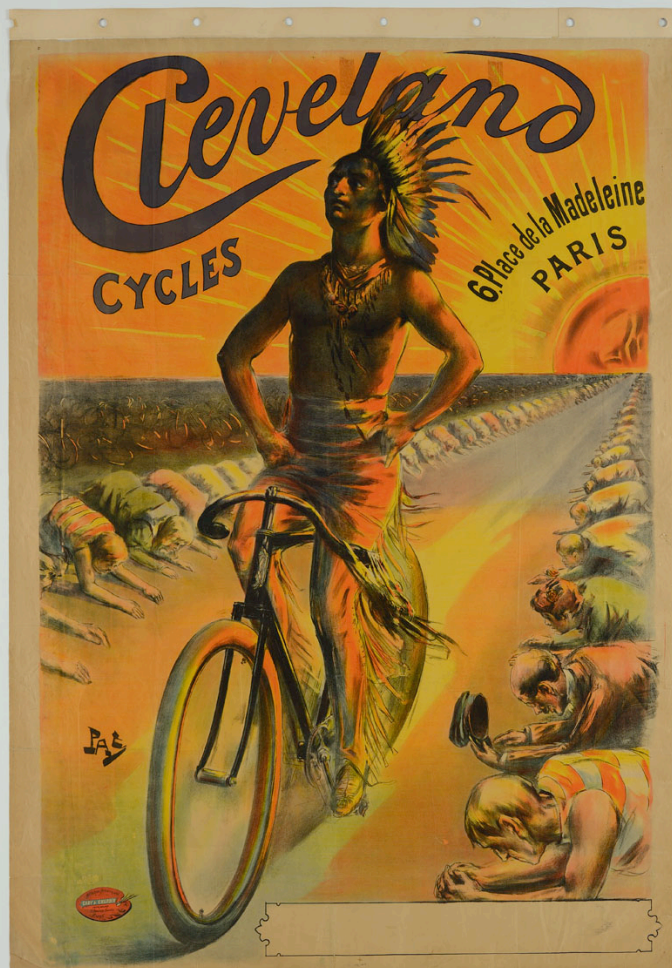


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00675218

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione indiano pellerossa in sella ad una bicicletta si fa strada tra una folla genuflessa

SGTP - Titolo proprio Cleveland Cycles

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	14_P

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	13934
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX/ sec. XX
----------------------	-------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1900
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Paleologue Jean / de Paleologu Jean
AUTA - Dati anagrafici	1855 (1860)/ 1942
AUTH - Sigla per citazione	S4000074

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Imprimerie Caby & Chardin
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Parigi

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	159.7

MISL - Larghezza	114.8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	recto: ingiallimento, macchie, lievi graffi, lievi pieghe, lievi lacune, lacerazioni ai margini. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figure femminili; figure maschili; pellerossa; abbigliamento tradizionale; collane; pantaloni in pelle con frange; copricapo con piume; biciclette; sole. Categoria merceologica/ tipo evento: industria meccanica; mezzi di trasporto; bicicletta. Nomi: Cleveland Cycles; pellerossa; Place de la Madeleine. Luoghi: Francia; Parigi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	recto, in alto al centro
ISRI - Trascrizione	Cleveland/ CYCLES
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	PAL
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	recto, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	6.Place de la Madeleine/ PARIS
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1

STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 13934 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Imprimerie Caby & Chardin
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	recto, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Tavolozza con pennelli. All'interno: Affiches Artistiques/ CABY & CHARDIN/ IMPRIMEURS/ 17.Passage Daudin/ PARIS
NSC - Notizie storico-critiche	La datazione è stata ricavata dal confronto del manifesto in esame, con un altro, realizzato dallo stesso autore e dalla stessa ditta di stampatori, conservato presso la Bibliothèque nationale de France, visionabile all'indirizzo http://catalogue.bnf.fr/ . Sul sito della stessa, è possibile visualizzare una scheda autore, della ditta di stampatori "Imprimerie Caby & Chardin".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	13934_VE 53177
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Presso la Casa d'aste Christie's nel 2005, venne venduto un manifesto che pubblicizzava le stesse "Cleveland Cycles", realizzato dallo stesso autore, consultabile nel catalogo d'aste online, lot 5718/ sale 171/ all'indirizzo <http://www.christies.com/lotfinder>