

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00673689

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500673688

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione re Vittorio Emanuele II di Savoia e re Carpano brindano con un bicchiere di vermut

| | |
|---|---------------------------------|
| SGTT - Titolo | Brindisi storico con Punt e Mes |
| SGTP - Titolo proprio | Carpano |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 22_C |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 17126 |
| INVD - Data | 1968 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1956 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1956/05/03 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1949 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1951 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | confronto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Testa Armando |

| | |
|--|---|
| AUTA - Dati anagrafici | 1917/ 1992 |
| AUTH - Sigla per citazione | SK000003 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Arti Grafiche M. & G. Pirovano |
| EDTL - Luogo di edizione | Milano |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 140 |
| MISL - Larghezza | 100 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | fascia di carta forata; alterazione cromatica da nastro adesivo in alto; pieghe |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: figure maschili; re; uniforme; corona; mantello; bicchieri. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; vini speciali; vermut. Nomi: Vittorio Emanuele II di Savoia; Carpano; Punt e Mes. Luoghi: Torino. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso, a destra |
| ISRI - Trascrizione | ARMANDO TESTA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | marginale inferiore, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Arti Grafiche M. & G. PIROVANO - via C. Poma, 13 - Milano |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso |

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRI - Trascrizione | CARPANO/ VERMUTH RE DAL 1786 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | BRINDISI STORICO CON PUNT E MES |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | marginie inferiore, a destra |
| ISRI - Trascrizione | AUT. QUESTURA DI MILANO IN DATA 3-5-56 ART. 203 REG T. U. LEGGI DI P. S. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | prescrittiva |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | marginie inferiore, al centro |
| ISRI - Trascrizione | "LA DISTRUZIONE O IL DETERIORAMENTO DEI MANIFESTI E' PUNITO CON L'AMMENDA FINO A L. 24.000. - ART. 664 C. P." |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | bollo |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Repubblica Italiana |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in basso, a sinistra |
| STMD - Descrizione | A timbro. Circolare. All'interno: XII/ CENTOESSANTA LIRE; personificazione dell'Italia. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMP - Posizione | verso |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17126 riportato a penna |
| | Questo manifesto era già stato realizzato da Armando Testa tra il 1949 e il 1951, se si considera la datazione assegnata a un esemplare uguale a questo nel sito della Armando Testa SpA, esposto alla mostra del 2001 dedicata all'artista a Rivoli (Torino), Castello di Rivoli, Museo |

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | d'Arte Contemporanea : http://www.armandotesta.it/it/la-scuola-di-armando/mostre/rivoli-2001 . Per notizie sulla Carpano, storica fabbrica di vermouth torinese, sono di riferimento i seguenti siti web: http://www.museotorino.it/view/s/2d896f5550c04a7099929f970fa4ff17 ; http://www.carpano.com/antonio-benedetto-carpano/ |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 17126_VE 51969 |
| FTAF - Formato | TIFF |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Torresan, Chiara |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Di Ruscio, Irene |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |