

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00673695
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500673693
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cavour e re Carpano brindano con un bicchiere di vermut
------------------------	---

SGTT - Titolo	Brindisi storico con Punt e Mes
SGTP - Titolo proprio	Carpano
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	22_C
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	17117
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1956
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1956/05/03
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1949
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1951
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Testa Armando

AUTA - Dati anagrafici	1917/ 1992
AUTH - Sigla per citazione	SK000003
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Arti Grafiche M. & G. Pirovano
EDTL - Luogo di edizione	Milano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fascia di carta forata; alterazione cromatica da nastro adesivo in alto; alterazione cromatica della carta; pieghe
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figure maschili; statista; re; frac; panciotto; corona; mantello; bicchieri. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; vini speciali; vermut. Nomi: Camillo Benso conte di Cavour; Carpano; Punt e Mes. Luoghi: Torino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	ARMANDO TESTA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	margine inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Arti Grafiche M. & G. PIROVANO - via C. Poma, 13 - Milano
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso

ISRI - Trascrizione	CARPANO/ VERMUTH RE DAL 1786
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	BRINDISI STORICO CON PUNT E MES
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	AUT. QUESTURA DI MILANO IN DATA 3-5-56 ART. 203 REG T. U. LEGGI DI P. S.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	prescrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	"LA DISTRUZIONE O IL DETERIORAMENTO DEI MANIFESTI E' PUNITO CON L'AMMENDA FINO A L. 24.000. - ART. 664 C. P."
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMP - Posizione	verso
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17117 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	Questo manifesto era già stato realizzato da Armando Testa tra il 1949 e il 1951, se si considera la datazione assegnata a un esemplare uguale a questo nel sito della Armando Testa SpA, esposto alla mostra del 2001 dedicata all'artista a Rivoli (Torino), Castello di Rivoli, Museo d'Arte Contemporanea : http://www.armandotesta.it/it/la-scuola-di-armando/mostre/rivoli-2001 . Per notizie sulla Carpano, storica fabbrica di vermout torinese, sono di riferimento i seguenti siti web: http://www.museotorino.it/view/s/2d896f5550c04a7099929f970fa4ff17 ; http://www.carpano.com/antonio-benedetto-carpano/
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce

ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	17117_VE 51975
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Torresan, Chiara
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca