

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00195960

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione anfora

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna orante

SGTI - Identificazione ritratto di ecclesiastico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune	Perugia
PVE - Diocesi	PERUGIA-CITTA' DELLA PIEVE
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1831
DTSF - A	1831
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	53
MISD - Diametro	139
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Trattasi di un'anfora del 1830 (iscrizione dataria incisa), dal classico profilo ovoidale. Presenta tre cordoli modanati e leggermente bombati alternati da decorazioni floreali. Tra il primo e il secondo cordolo, cornice rettangolare modanata che rappresenta la Madonna orante. La parte superiore, in corrispondenza del primo cordolo, presenta una cornice ovale che rappresenta il ritratto di un ecclesiastico (?), sormontato più in lato da un'altra cornice circolare che rappresenta una croce di consacrazione. Probabilmente la croce di consacrazione corrisponde alla data incisa del 1830. Ai lati dell'ultimo cordolo, due

	maniglie dal profilo curvato. In prossimità dell'apertura superiore, serie di profilature circolari. La bocca dell'anfora presenta una cornice leggermente schiacciata e aggettante.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 23 1
DESI - Codifica Iconclass	11 P 3 : 61 B 11 1 (+52)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Madonna orante. RITRATTI: ecclesiastico. ABBIGLIAMENTO.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1860
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	assegnazione
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	assegnazione
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Balducci, Corrado
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SBSAE PG
FTAN - Codice identificativo	SBSAEPGN00195960
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Bartoli, Valentina
RSR - Referente scientifico	Balducci, Corrado
FUR - Funzionario responsabile	Biganti, Tiziana