

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00264692

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia FM

PVCC - Comune Fermo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1601

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1650

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia analisi tipologica

DTM - Motivazione cronologia contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito marchigiano

ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione

ATBM - Motivazione

|  |   |
|--|---|
| dell'attribuzione                            | analisi stilistica  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione         | confronto   |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione         | contesto  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| MTC - Materia e tecnica                      | legno/ assemblaggio   |
| MTC - Materia e tecnica                      | legno/ sagomatura   |
| MTC - Materia e tecnica                      | legno/ pittura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| MISU - Unita'                                | cm  |
| MISA - Altezza                               | 248   |
| MISL - Larghezza                             | 174,5   |
| MISP - Profondita'                           | 6   |
| FRM - Formato                                | rettangolare  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| STCC - Stato di conservazione                | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | cornice lignea "a cassetta"   |
| DESI - Codifica Iconclass                    | soggetto assente  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | soggetto assente  |
| NSC - Notizie storico-critiche               | La cornice è pertinente all'opera ma non è originale; infatti è stata aggiunta al dipinto nella prima metà del XVII secolo sostituendo la cornice originale. Quest'ultima è stata riutilizzata negli ultimi decenni del Novecento per il dipinto avente il numero di inventario interno del Monastero QD 004 (NCTN 00264679). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia digitale (file)  |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBSAE Urbino 002800I  |
| BIL - Citazione completa                     | G. Maranesi, Il Monastero di Santa Chiara a Fermo e i suoi dipinti. Studi critici, schedatura, analisi conservativa e restauro, voll. I e II, tesi di laurea, Accademia di Belle Arti di Macerata, corso a Ciclo Unico Quinquennale abilitante alla professione di Restauratore di Beni Culturali (DASLQ01), A.A. 2013-2014   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

**CMPN - Nome**

Maranesi, Giacomo

**RSR - Referente scientifico**

Bernardini, Andrea

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Bernardini, Claudia