

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00673615

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500673615

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione uomo di colore a mezzo busto stilizzato fuma una sigaretta

SGTP - Titolo proprio	Modiano
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	22_A

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	16195
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1928
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1929
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	pubblicazione di riferimento

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Pólya Tibor
AUTA - Dati anagrafici	1886/ 1937
AUTH - Sigla per citazione	S4000518

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Wózner Ignácz
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Budapest

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Athenaeum
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Budapest

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	126
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	95
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	fascia di carta forata; alterazione cromatica da nastro adesivo in alto; alterazione cromatica della carta; pieghe
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; cappello; farfallino; sigaretta; fumo. Categoria merceologica/ tipo evento: industria della carta; industria del tabacco; cartine per sigaretta; tubetti per sigaretta. Nomi: Modiano. Luoghi: Trieste; Ungheria; Budapest.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
---------------------------------	-----------------------

ISRP - Posizione	in basso, a destra
-------------------------	--------------------

ISRI - Trascrizione	PÓLYA TIBOR
----------------------------	-------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRL - Lingua	ungherese
----------------------	-----------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
---------------------------------	-----------------------

ISRP - Posizione	margine inferiore, a destra
-------------------------	-----------------------------

ISRI - Trascrizione	FELELS KIADÓ: WÓZNER IGNÁCZ.
----------------------------	------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
--------------------------------------	---------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	in alto
-------------------------	---------

ISRI - Trascrizione	Modiano
----------------------------	---------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
--------------------------------------	---------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla sigaretta
ISRI - Trascrizione	S. D. Modiano
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Modiano
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sulla sigaretta
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: Augusto Vierthaler fuma una sigaretta con un foglio in mano.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Athenaeum
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: ATHENAEUM/ BUDAPEST.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 16195 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La Modiano venne fondata nel 1868 a Trieste da Saul Davide Modiano, nata per la produzione di cartine e tubetti da sigarette, in seguito fu ampliata avviando una litografia per le riproduzioni artistiche e per la produzione di carte da gioco. A partire dal 1928 Socrate Stavropulos, direttore della filiale di Budapest della Modiano, promosse una strepitosa campagna pubblicitaria per l'area chiamando a disegnare i manifesti oltre a sedici artisti italiani anche quattordici ungheresi; questo manifesto di Tibor Pólya è da riferirsi alla campagna del 1928-1929 (Piero Delbello, L'amico del magiaro. Socrate Stavropulos e l'impresa Modiano, in "Charta", n. 110, 27 agosto 2013 (http://www.rivistacharta.it/2013/08/promocard-socrate-stavropulos-e-impresa-modiano/). Per la storia del marchio Modiano con il ritratto del dottor Augusto Vierthaler, ideato fin dal 1893 da Giuseppe Signor e poi riproposto per più di cinquant'anni in diverse versioni, si veda Piero Delbello, "Il segno di Modiano. Arte e impresa", Trieste 2014, pp. 18-19, 62, 67, 84-85. Un manifesto uguale a questo è pubblicato nel sito web ungherese del Museo del tabacco (http://dohanymuzeum.hu/modiano-18).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	16195_VE 51895
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPIILA ZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Torresan, Chiara
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca