

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00675813
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	cinematografico

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Rita Hayworth semi distesa con abito da sera senza spalline, guanti neri e collana
SGTP - Titolo proprio	Rita Hayworth nel film Gilda con Glenn Ford
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	14_G

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	10673
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1950/12/25
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1951/06/25
<b>DTSL - Validita'</b>	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Capitani Alfredo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1895/ 1985
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000146

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ fotocromolitografia
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	197
<b>MISL - Larghezza</b>	140

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

Soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: figura femminile; abito da sera; collana; guanto. Categoria merceologica/ tipo evento: cinema americano. Nomi: Rita Hayworth; Gilda; Glenn Ford; Geroge Macready; Joseph Calleia; Jean Louis; Charles Vidor; Columbia pictures; CEIAD. Luoghi: Italia; Stati Uniti.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRP - Posizione**

sul recto in alto

**ISRI - Trascrizione**

Rita/ HAYWORTH/ nel film/ Gilda/ con/ Glenn FORD

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commerciale

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

sul recto in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

GEORGE MACREADY JOSEPH CALLEIA/ Regia CHARLES VIDOR

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

firma

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

sul recto in alto a destra

**ISRI - Trascrizione**

A. CAPITANI

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

sul recto in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

IND. GRAF. N. MONETA s.p.a. MILANO 1951

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di collezione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

sul verso in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

Inv. 10673

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

sul recto in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

Aut. Questura Milano art. 113 e 203 legge P.S. 25 - 6 - 1951

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Columbia pictures
<b>STMP - Posizione</b>	sul recto in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	statua femminile con fiaccola accesa in alto avvolta dal cartiglio COLUMBIA/ PICTURES/ CEIAD

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	10673_VE 53317
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Italia che cambia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S000001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 233, n. 275

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Italia al cinema
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000020
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 71, n. 45

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Menegazzi, L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000027
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 93, n. 41

### **AD - ACCESSO AI DATI**

<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### **CM - COMPILAZIONE**

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Castellari, Cristina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca

### **AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	il manifesto è composto di due fogli incollati su carta telata che misura 202 x 144 cm.
---------------------------	---