

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00675820

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gianduja con un gruppo di donne sventola un mazzo di fiori

SGTP - Titolo proprio 'l pi bel di 'd Giandôja Turin- Carlevè 1930-VIII famija turineisa

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	14_G

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	11414
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1929/08/10
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1930/02/10
<b>DTSL - Validita'</b>	ca

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Nicco Carlo Emilio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1883/ 1973
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000115

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	200
<b>MISL - Larghezza</b>	140

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

Soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Letture iconografica: figura maschile; giacca; panciotto; camicia; fiocco; figura femminile; costume piemontese; fiore; mazzo di fiori; cappello; bandiera italiana; bandiera tedesca. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; festival; spettacolo; teatro; prosa dialettale; feste; fiere; riduzioni ferroviarie. Nomi: 'l pi bel dì 'd Giandôja; carlevè; famija turineisa; Gianduja; piazza San Carlo; piassa Carlina; teatro Carignano. Luoghi: Torino.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRL - Lingua**

piemontese

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

sul recto in basso

**ISRI - Trascrizione**

'L PI BEL DÌ 'D GIANDÔJA/ TVRIN- CARLEVÈ 1930-VIII/ FAMIJA TVRINEISA

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commerciale

**ISRL - Lingua**

piemontese

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

sul recto in basso

**ISRI - Trascrizione**

GRAN CÔRS 'D GALA/ GRAN FERA AN PIASSA CARLIÑA/ VEGLION AL TEATRO CARIGNAN/ RIBASS FERÔVIARI

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

sul recto in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

Autorizzata l'affissione dalla R. Questura di Torino 10 Febbraio 1930

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

sul recto in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

GROS MONTI &amp; C./ TORINO (107) - CORSO CASALE 20/ CREAZ. CARLO NICCO

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

firma

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

sul recto al centro a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

CARLO/ NICCO/ 30

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di collezione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	inv. 11414

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	timbro con dea Minerva al centro XIX UNA LIRA

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	città di Torino
<b>STMP - Posizione</b>	sul recto in alto a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	entro scudo a fondo blu un toro rampante giallo

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	simbolo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	politico
<b>STMI - Identificazione</b>	Partito Nazionale Fascista
<b>STMP - Posizione</b>	sul recto in alto a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	fascio littorio
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	lo stemma della città di Torino e del Partito Nazionale Fascista nella parte alta del manifesto fungono da patrocinatori dell'evento.

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Baldin Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	11414_VE 53324
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Castellari, Cristina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	il manifesto è incollato su supporto secondario che misura 208x148 cm.