

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00286486

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1579/01/08
DTSV - Validita'	(?)
DTSF - A	1589/05/09
DTSL - Validita'	(?)
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegno
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Boulogne Jean de detto Giambologna
AUTA - Dati anagrafici	1529/ 1608
AUTH - Sigla per citazione	00000165
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	fusione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Portigiani Domenico fra
AUTA - Dati anagrafici	1536/ 1601
AUTH - Sigla per citazione	00000878
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	45.8
MISL - Larghezza	36.3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Abbigliamento: all'antica
	Secondo la Dhanens questo crocifisso fu eseguito da Giambologna per la cappella Salviati in S. Marco, dove lo vide. La cappella fu costruita su disegno dello stesso scultore tra l'8 gennaio 1579 s.c., la data della prima concessione di superficie nella chiesa ai committenti, e il 9

NSC - Notizie storico-critiche

maggio 1589, quando fu inaugurata con la traslazione del corpo del Santo titolare Antonino Pierozzi. L'ipotesi viene accolta dalla critica, ma non è convalidata dalle fonti antiche che non menzionano un crocifisso nelle loro particolareggiate descrizioni della cappella. Sembra comunque trattarsi di un getto su modello autografo del maestro come concordano sia la Dhanens, sia il Pope-Hennessy, nonché la Watson e lo Avery (questi ultimi due studiosi intravedono l'intervento di Antonio Susino nella rifinitura dell'opera). È strettamente legato ad un altro crocifisso attribuito a Giambologna, di dimensioni appena maggiori (cm. 46.8 X 37.2), e conservato nel convento fiorentino di S. Maria degli Angiolini (cfr. Watson K. J., n. 105). Non è chiaro, secondo la Watson, se si tratta di due getti dallo stesso modello o se quello di S. Marco fu modellato sull'esempio dell'altro di S. Maria degli Angiolini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SSPSAEPM FI 118406

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Dhanens E.

BIBD - Anno di edizione

1956

BIBH - Sigla per citazione

00003197

BIBN - V., pp., nn.

p. 256

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Chiesa convento

BIBD - Anno di edizione

1989-1990

BIBH - Sigla per citazione

00001372

BIBN - V., pp., nn.

v. II p. 267

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Goldenberg L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)