

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00286306

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo guarisce il lebbroso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

| | |
|---|--|
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1584 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1589 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Morandini Francesco detto Poppi |
| AUTA - Dati anagrafici | 1544 ca/ 1597 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000750 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Salviati Averardo |
| CMMN - Nome | Salviati Antonio |
| CMMD - Data | 1579 |
| CMMC - Circostanza | concessione patronato cappella |
| CMMF - Fonte | documentazione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 329 |
| MISL - Larghezza | 215 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | craquelure, fori di tarlo, integrazioni del colore |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | pala d'altare |
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Figure maschili: lebbrosi; astanti. Figure femminili: astanti. Figure: bambini; angeli. Paesaggi: montagne; cielo; edifici. Architetture: scalinate; balaustre; terrazze; colonne; archi; facciate di due palazzi. Oggetti: vaso; cartiglio. Vegetali: rose. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sul cartiglio |
| ISRI - Trascrizione | VOLO MUNDARE |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il nome dell'autore di questa tavola viene fatto in due pubblicazioni dell'epoca, quelle del Borghini (1584) e del Buoninsegni (1589). La cappella di Sant'Antonino fu fatta costruire dai Salviati tra il 1579, quando i frati di S. Marco concessero ai committenti la cappella precedentemente dedicata a San Domenico, e il 9 maggio 1589 quando fu inaugurata con la solenne traslazione del corpo di Sant'Antonino. È probabile che le tavole che ornano le tre pareti della cappella interna furono eseguite in una fase relativamente avanzata di lavori perchè in 'Il Riposo', pubblicato nel 1584, il Borghini parla di queste al futuro pur specificando i nomi degli autori e i soggetti. Le tre tavole vengono accuratamente descritte dal Buoninsegni nel 1589. Il Freedberg suggerisce che questa del Poppi fu eseguita poco dopo la pubblicazione del Borghini che scrisse in proposito "...la qual opera si aspetta bellissima, si perchè egli lo fa a concorrenza di Batista Naldini, e di Alessandro Allori, e sì perchè egli è risoluto di fare d'essa più disegni, cosa che egli non ha più usato nell'altre opere sue,...". La rivalità con il Naldini, accennata dal Borghini e trattata estesamente dal Baldinucci, si riflette anche nello stile pittorico del 'Cristo che guarisce il lebbroso' che, come suggerisce la Barocchi (cfr. in proposito anche Voss e Venturi), dimostra affinità con pale naldiniane quali la 'Presentazione al tempio' di S. Maria Novella, sempre a Firenze, unite a ricordi di opere di Pontorno, Bronzino e Vasari. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
| ACQD - Data acquisizione | 1808 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Alinari 3979 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** scheda storica**FNTA - Autore** Marangoni M.**FNTD - Data** 1914**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Chiesa convento**BIBD - Anno di edizione** 1989-1990**BIBH - Sigla per citazione** 00001372**BIBN - V., pp., nn.** v. II p. 240**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Giovannetti A.**BIBD - Anno di edizione** 1995**BIBH - Sigla per citazione** 00003219**BIBN - V., pp., nn.** p. 106 n. 59 (con bibl. prec.)**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Borghini R.**BIBD - Anno di edizione** 1584**BIBH - Sigla per citazione** 00003240**BIBN - V., pp., nn.** pp. 588, 645**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Buoninsegni F.T.**BIBD - Anno di edizione** 1589**BIBH - Sigla per citazione** 00015693**BIBN - V., pp., nn.** p. 7**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bocchi F./ Cinelli Calvoli G.**BIBD - Anno di edizione** 1677**BIBH - Sigla per citazione** 00001632**BIBN - V., pp., nn.** p. 11**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Balducci F.**BIBD - Anno di edizione** 1974-1975**BIBH - Sigla per citazione** 00000106

| | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| BIBN - V., pp., nn. | v. III pp. 514-516, 532 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Del Migliore F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1684 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004260 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 215 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Maccarani D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1708 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00015695 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 390 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gori A.F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1728 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00015694 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. IX, XXXI |
| BIBI - V., tavv., figg. | t. V |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Richa G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1754-1762 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000508 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. VII p. 151 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Voss H. |
| BIBD - Anno di edizione | 1920 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003290 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 311-312 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 108 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Allgemeines Lexicon |
| BIBD - Anno di edizione | 1907-1950 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000214 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. XXV p. 120 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Venturi A. |

| | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| BIBD - Anno di edizione | 1901-1940 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000585 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. IX parte VI p. 402 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 234 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mostra Cinquecento |
| BIBD - Anno di edizione | 1940 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003113 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 87 n. 6 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Kirchen Florenz |
| BIBD - Anno di edizione | 1940-1954 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000807 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. III pp. 29, 63 nota 117 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Barocchi P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1963-1965 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005315 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 138-142 nota 96 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Freedberg S. J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003366 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 615-616 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 276 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pace V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004034 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 76 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Dizionario enciclopedico |
| BIBD - Anno di edizione | 1972-1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000209 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. VIII p. 5 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|--|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Flack M.E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00015798 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 102-103 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | De Luca F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00015779 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 121 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Karwacka Codini E./ Sbrilli M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00015794 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. XIX |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Goldenberg L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Querci R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | Romagnoli G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Sframeli M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Teodori B. |