

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00286492
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	funerali di Sant'Antonino Pierozzi
------------------------	------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1589
DTSF - A	1589
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cresti Domenico detto Passignano
AUTA - Dati anagrafici	1560 ca/ 1636
AUTH - Sigla per citazione	00000292
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	697
MISL - Larghezza	483
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1938/ 1939
RSTE - Ente responsabile	Firenze, Soprintendenza ai Monumenti
RSTN - Nome operatore	Dini D.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1992
RSTE - Ente responsabile	UR 2579
RSTN - Nome operatore	Studio Medela
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto murale.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul	Soggetti sacri. Personaggi: cardinale arcivescovo Alessandro de'Medici; Averardo Salviati; Antonio Salviati; granduca Ferdinando I de' Medici; duca Gonzaga di Mantova; don Pietro de' Medici; don Cesare da Este; Francesco Salviati; Ferrante de' Rossi; marchese di Riano; marchese della Cornia. Figure: angeli. Figure maschili: nudi;

soggetto	astanti; chierichetti; vescovi; arcivescovi; sacerdoti; domenicani; cardinali. Figure femminili: astanti. Abbigliamento: contemporaneo. Architetture: cappella Salviati (esterno); convento di S. Marco (esterno). Oggetti: ceri; fereto; stendardo; baldacchino. Vegetali: alberi. Simboli: mitra; aspersori; libro; vescovo.
NSC - Notizie storico-critiche	Quest'affresco, insieme al pendant, orna le pareti del vestibolo della cappella dedicata a Sant'Antonino Pierozzi che fu costruita tra 1579, data della concessione della superficie nella chiesa ai committenti Averardo e Antonio Salviati, e il 1588, data che compare più volte nella decorazione marmorea dell'ambiente. I due dipinti murali ricordano la esposizione e la traslazione del corpo del Santo avvenute rispettivamente l'8 e il 9 maggio 1589, date che quindi costituiscono un utile termine post quem per i dipinti. È difficile per ora stabilire la data del completamento delle opere (il Bocchi nel 1591 non ne parla esplicitamente), ma la Nissman le ritiene eseguite poco dopo la data delle ceremonie. La firma ben visibile apposta dal Passignano sulla 'Esposizione del corpo di Sant'Antonino Pierozzi' ha assicurato nel corso dei secoli la corretta attribuzione dei due affreschi per i quali, secondo il Del Migliore, il pittore fu fatto cavaliere di Cristo per intercessione dei Salviati. Questo storiografo identifica sia ritratti dei due committenti nella 'Esposizione...' (che però secondo Nissman sono da riconoscere nelle teste al centro della 'Traslazione...', sia un autoritratto del Passignano (che la Nissman identifica con una figura con la mano alzata verso lo spettatore nella 'Esposizione...'). Il Gori indica non solo ritratti dei fratelli Salviati ma anche quello di Benedetto Gondi che diresse i lavori di costruzione della cappella. I personaggi elencati alla voce "Indicazioni sul soggetto" derivano dalla descrizione del Del Migliore. Il Buoninsegni e il Gori, descrivendo le solenni ceremonie, ne elencano altri, ma non è chiaro quali di essi furono effettivamente raffigurati dal pittore. Per i nudi in primo piano, che secondo il Baldinucci furono giudicati poco decorosi dal domenicano Niccolò Lorini, la critica moderna ha individuato precedenti in dipinti di Federico e Taddeo Zuccari, e nella 'Venezia incoronata dalla Vittoria riceve l'omaggio dei popoli soggetti' di Palma il Giovane nella sala del Maggior Consiglio in Palazzo Ducale a Venezia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1808
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 3978
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Marangoni M.
FNTD - Data	1914
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Luca F.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00015779
BIBN - V., pp., nn.	p. 123-126
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nissman J. L.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00003476
BIBN - V., pp., nn.	pp. 68-73, 231-234 n. 9
BIBI - V., tavv., figg.	f. 20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Karwacka Codini E./ Sbrilli M.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00015794
BIBN - V., pp., nn.	p. XXII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Voss H.
BIBD - Anno di edizione	1920
BIBH - Sigla per citazione	00003290
BIBN - V., pp., nn.	p. 400
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Richa G.
BIBD - Anno di edizione	1754-1762
BIBH - Sigla per citazione	00000508
BIBN - V., pp., nn.	v. VII p. 149
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gori A.F.
BIBD - Anno di edizione	1728
BIBH - Sigla per citazione	00015694

BIBN - V., pp., nn.	pp. IX, XXXIX-L
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	v. IX parte VII pp.635, 640-642
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maccarani D.
BIBD - Anno di edizione	1708
BIBH - Sigla per citazione	00015695
BIBN - V., pp., nn.	p. 388
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldinucci F.
BIBD - Anno di edizione	1974-1975
BIBH - Sigla per citazione	00000106
BIBN - V., pp., nn.	v. III pp. 435-436
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Feste apparati
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00001888
BIBN - V., pp., nn.	p. 73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Del Migliore F.
BIBD - Anno di edizione	1684
BIBH - Sigla per citazione	00004260
BIBN - V., pp., nn.	p. 216
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. III pp. 29, 62 nota 110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Freedberg S. J.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00003366

BIBN - V., pp., nn.	pp. 625-626
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiesa convento
BIBD - Anno di edizione	1989-1990
BIBH - Sigla per citazione	00001372
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 240
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Buoninsegni F.T.
BIBD - Anno di edizione	1589
BIBH - Sigla per citazione	00015693
BIBN - V., pp., nn.	p. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Seicento fiorentino
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000279
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 142
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allgemeines Lexicon
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBH - Sigla per citazione	00000214
BIBN - V., pp., nn.	v. XXVI p. 285
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bocchi F./ Cinelli Calvoli G.
BIBD - Anno di edizione	1677
BIBH - Sigla per citazione	00001632
BIBN - V., pp., nn.	p. 12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Martellacci R.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00015792
BIBN - V., pp., nn.	p. 42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Flack M.E.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00015798

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

CMPN - Nome

Goldenberg L.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Querci R.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

Romagnoli G.

AGGF - Funzionario responsabile

Sframeli M.

AGGF - Funzionario responsabile

Teodori B.