

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00286311

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio Abate

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1582
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1589
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegno
--	---------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Boulogne Jean de detto Giambologna
---------------------------	------------------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1529/ 1608
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000165
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
--	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Francqueville Pierre de detto Pietro Francavilla
---------------------------	--

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1548/ 1615
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000403
-----------------------------------	----------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Giambologna
---------------------------------	-------------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	bottega di Giambologna
---------------------------------	------------------------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Francqueville Pierre de
---------------------------------	-------------------------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Salviati Averardo
--------------------	-------------------

<b>CMMN - Nome</b>	Salviati Antonio
--------------------	------------------

<b>CMMD - Data</b>	1579
--------------------	------

<b>CMMC - Circo stanza</b>	concessione patronato cappella
----------------------------	--------------------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
---------------------	----------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ doratura
--------------------------------	------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	203
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	75
MISP - Profondita'	75
MIST - Validita'	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	statua su piedistallo.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Antonio Abate. Abbigliamento: contemporaneo: tonaca Attributi: (Sant'Antonio Abate) bastone; campanello; libro; maiale. Animali: maiale.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla base
ISRI - Trascrizione	S. ANTONIUS
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Questa statua fa parte di una serie di 6 figure marmoree di santo che ornano le nicchie della cappella di Sant'Antonino che fu costruita su progetto di Giambologna tra il 1579, data della concessione della superficie nella chiesa ai Salviati, e il 9 maggio 1589, quando fu inaugurata con la solenne traslazione del corpo del Santo. All'interno di questo lasso di tempo non è facile precisare la data di esecuzione delle singole statue ma la citazione da parte del Borghini nel 1584 ("... saranno intorno à quelle ricco ornamento sei statue di marmo più grande del naturale rappresentanti San Giovambattista, San Filippo, Sant'Antonio, Sant'Adovardo, San Domenico, e San Tommaso d'Aquino,...") indica che a questa data erano progettate se non addirittura già in fase di esecuzione. Queste dovettero comunque essere completate entro la data della traslazione quando vennero descritte in loco dal Buoninsegni. Mentre Borghini, insieme a buona parte della storiografia più antica (Buoninsegni, Bocchi e Cinelli, Del Migliore e Gori), attribuiva le statue a Giambologna, il Baldinucci, seguito dal Richa, precisò che queste furono in realtà eseguite dal Francavilla su disegno del Giambologna. La tesi viene sostanzialmente accolta dai critici moderni, tra cui il Pope-Hennessy benché egli ritenga che modelli del maestro furono impiegati dal Francavilla solamente per il `San Giovanni Battista' e per il `San Filippo'. Tuttavia alcuni studiosi ipotizzano la partecipazione del Giambologna nell'esecuzione di alcune delle figure, soprattutto nel `San Giovanni Battista' (Kriegbaum, Holderbaum) e nel `San Filippo' (Kriegbaum, Venturi, Holderbaum), ma anche nel `Sant Eduardo' (Kriegbaum). Le tre figure di santi monaci, `San Domenico', `Sant'Antonio Abate' e `San Tommaso d'Aquino', vengono giudicate di qualità peggiore delle altre tre da Kriegbaum e da Holderbaum. Nell'articolo su Francavilla</p>

la Mastrorocco non si pronuncia in proposito. Nell'articolo su Francavilla la Mastrorocco non si pronuncia in proposito. I pagamenti contenuti nel quaderno della cappella pubblicati integralmente di recente (1996) sembrerebbero escludere una collaborazione all'esecuzione delle statue del Francavilla, che risulta pagato per una cifra abbastanza esigua, a riguardo di altri lavori, e ribadire invece una completa responsabilità sia di ideazione che di realizzazione da parte di Giambologna. Il Venturi nota affinità tra `Sant'Antonio Abate' e la `Vittoria' di Giambologna. Evidentemente questo santo figura nella cappella di Sant'Antonino in onore di uno dei committenti, Antonio Salviati.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

ACQD - Data acquisizione 1808

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo Alinari 31099

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo scheda storica

FNTA - Autore Marangoni M.

FNTD - Data 1914

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Pegazzano D.

BIBD - Anno di edizione 2002

BIBH - Sigla per citazione 00006111

BIBN - V., pp., nn. p. 67

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Chiesa convento

BIBD - Anno di edizione 1989-1990

BIBH - Sigla per citazione 00001372

BIBN - V., pp., nn. v. II p. 267

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Flack M.E.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015798
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.76-81
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Borghini R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1584
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003240
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 588-589
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Buoninsegni F.T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1589
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015693
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 9-10
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bocchi F./ Cinelli Calvoli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1677
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001632
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 11-12
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baldinucci F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974-1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000106
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II p. 571, v. III pp. 62-63
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Del Migliore F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1684
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004260
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 215
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Maccarani D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1708
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015695
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 392
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gori A.F.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1728
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015694
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. XVIII, XXXV
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Richa G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1754-1762
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000508
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. VII p. 151-152
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Allgemeines Lexicon
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907-1950
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000214
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. XII p. 384
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kriegbaum F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007675
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 223
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Venturi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1901-1940
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000585
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. X, parte III, pp. 826
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 707
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III pp. 29, 63 nota 118
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dhanens E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003197
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 253, 256, 258
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 161
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Holderbaum J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006180
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 203, 206
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. LXXXVIII
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pope-Hennessy J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001597
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I p. 62, v. III p. 86
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mastrorocco M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003675
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 108-109, 118 nota 14
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Avery C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001200
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 28, 197, 254 n. 16/5
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Luca F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015779
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 115-123
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Karwacka Codini E./ Sbrilli M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015794
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. XVI-XVII
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Goldenberg L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Querci R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	Romagnoli G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Teodori B.