

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00378739
ESC - Ente schedatore	UNIPMNSU
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	prospetto per candelabro liturgico
------------------------	------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Archivio di Stato di Vercelli
LDCC - Complesso di appartenenza	Ex Monastero di Santa Maria delle Grazie

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	207
INVD - Data	2013

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
------------------	------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1973
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1860
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1884
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Costa, Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1826-1897
AUTH - Sigla per citazione	A000004
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta azzurra/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	carta azzurra/ biacca
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	1842
MISL - Larghezza	795
FIL - Filigrana	assente
FRM - Formato	sagomato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	prospetto di dima per candelabro liturgico a cinque braccia. Cimato da struttura reggente tre portacandele; pilastro liscio con al centro i candelabri scanalati uniti al corpo con decorazioni fitomorfe. Il basamento ha struttura cilindrica in cui si spiegano ghirlande vegetali con testa di putto alato al centro, al di sotto struttura poligonale con ai lati rose e, al centro, rosa tra due conchiglie ornamentali.
DESI - Codifica Iconclass	41 B 31 1(+1)(candelabro liturgico) : 48 A 98 3 (ornati fitomorfi) : 48 A 98 74 (ghirlande) : 48 A 98 31 2 (rose) : 11 G 19 11 (putto)
DESS - Indicazioni sul	Suppellettili ecclesiastiche: candelabro liturgico. Decorazioni:

soggetto	ornamenti fitomorfi; ghirlande; rose; conchiglie. Figure: putto alato
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno è la dima per un grande candelabro liturgico, probabilmente ad affresco o tempera, da realizzare forse in un contesto decorativo ad oggi non individuato ed in qualche modo legato all'attività di Edoardo Arborio Mella (1808-1884). E' ipotizzabile che esso sia da assegnare a Carlo Costa, pittore e decoratore allievo e collaboratore del Mella in numerosi cantieri piemontesi intorno agli anni sessanta dell'Ottocento (Barelli, Camilla, "Carlo Costa", in Edoardo Arborio Mella, Vercelli 1985, pp. 149-154; Sassi, Luisa, "I primi insegnanti dell'Istituto di Belle Arti: Giuseppe e Carlo Costa, Giuseppe Bonino", in L'Istituto di Belle Arti di Vercelli, Vercelli 1990, pp. 49-54).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQD - Data acquisizione	1973

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Olivero, Giorgio
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	UNIPMNSU
FTAN - Codice identificativo	UNIPMNSU 131/DIG

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
NCUN - Codice univoco ICCD	B0000002
BIBA - Autore	Edoardo Arborio Mella (1808-1884). Mostra
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	B0000002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 149-154.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Istituto Belle Arti
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	B0000010
BIBN - V., pp., nn.	pp. 49-54.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AMODEO, Carmela
BIBD - Anno di edizione	2012-2013
BIBH - Sigla per citazione	B0000006

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza	non precisata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Mortara, Simona
RSR - Referente scientifico	Zambrano, Patrizia
FUR - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano