SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	•	
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00391077	
ESC - Ente schedatore	R01SBL	
ECP - Ente competente	R01SBL	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	legatura piena	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	1	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	VC	
PVCC - Comune	Crescentino	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Gaspare De Gregory, 3	
LDCM - Denominazione attuale	Archivio storico comunale	
LDCS - Specifiche	Fondo Antico G. De Gregory	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	CONS. 1480	
INVD - Data	nr	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	Inv. 53.702	
INVD - Data	nr	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	DeG. 1480	
INVD - Data	nr	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	

DTZG - Secolo	XIX	
DTZS - Frazione di secolo	metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1844	
DTSF - A	1860	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito piemontese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ impressione in oro	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm	
MISA - Altezza	226	
MISL - Larghezza	145	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
- conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
	legatura rigida in carta su supporto in cartone, decorata ai piatti con cornice dello specchio dorata di decoro mistilineo sopra complesso motivo di volute, entro linee con elemento circolare agli angoli, accantonata interna con motivo di volute; al centro dello specchio motivo di volute con croce mistilinea sovrapposta. Dorso liscio decorato in oro; titolo e autore in oro. Tagli grezzi. Ex-libris a stampa di Gaspare Antonio De Gregory applicato sul contropiatto superiore ed altro manoscritto sul frontespizio; note manoscritte sul foglio di guardia superiore.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	cornice dello specchio dorata di decoro mistilineo sopra complesso motivo di volute, entro linee con elemento circolare agli angoli, accantonata interna con motivo di volute; al centro dello specchio motivo di volute con croce mistilinea sovrapposta. Dorso liscio decorato in oro; titolo e autore in oro. Tagli grezzi. Ex-libris a stampa di Gaspare Antonio De Gregory applicato sul contropiatto superiore ed altro manoscritto sul frontespizio; note manoscritte sul foglio di	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	cornice dello specchio dorata di decoro mistilineo sopra complesso motivo di volute, entro linee con elemento circolare agli angoli, accantonata interna con motivo di volute; al centro dello specchio motivo di volute con croce mistilinea sovrapposta. Dorso liscio decorato in oro; titolo e autore in oro. Tagli grezzi. Ex-libris a stampa di Gaspare Antonio De Gregory applicato sul contropiatto superiore ed altro manoscritto sul frontespizio; note manoscritte sul foglio di guardia superiore.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	cornice dello specchio dorata di decoro mistilineo sopra complesso motivo di volute, entro linee con elemento circolare agli angoli, accantonata interna con motivo di volute; al centro dello specchio motivo di volute con croce mistilinea sovrapposta. Dorso liscio decorato in oro; titolo e autore in oro. Tagli grezzi. Ex-libris a stampa di Gaspare Antonio De Gregory applicato sul contropiatto superiore ed altro manoscritto sul frontespizio; note manoscritte sul foglio di guardia superiore.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	cornice dello specchio dorata di decoro mistilineo sopra complesso motivo di volute, entro linee con elemento circolare agli angoli, accantonata interna con motivo di volute; al centro dello specchio motivo di volute con croce mistilinea sovrapposta. Dorso liscio decorato in oro; titolo e autore in oro. Tagli grezzi. Ex-libris a stampa di Gaspare Antonio De Gregory applicato sul contropiatto superiore ed altro manoscritto sul frontespizio; note manoscritte sul foglio di guardia superiore. nr Titolo: D. Bertolotti, Il Salvatore: poema. Torino, Botta, 1844.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	cornice dello specchio dorata di decoro mistilineo sopra complesso motivo di volute, entro linee con elemento circolare agli angoli, accantonata interna con motivo di volute; al centro dello specchio motivo di volute con croce mistilinea sovrapposta. Dorso liscio decorato in oro; titolo e autore in oro. Tagli grezzi. Ex-libris a stampa di Gaspare Antonio De Gregory applicato sul contropiatto superiore ed altro manoscritto sul frontespizio; note manoscritte sul foglio di guardia superiore. nr Titolo: D. Bertolotti, Il Salvatore: poema. Torino, Botta, 1844.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	cornice dello specchio dorata di decoro mistilineo sopra complesso motivo di volute, entro linee con elemento circolare agli angoli, accantonata interna con motivo di volute; al centro dello specchio motivo di volute con croce mistilinea sovrapposta. Dorso liscio decorato in oro; titolo e autore in oro. Tagli grezzi. Ex-libris a stampa di Gaspare Antonio De Gregory applicato sul contropiatto superiore ed altro manoscritto sul frontespizio; note manoscritte sul foglio di guardia superiore. nr Titolo: D. Bertolotti, Il Salvatore: poema. Torino, Botta, 1844.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione	cornice dello specchio dorata di decoro mistilineo sopra complesso motivo di volute, entro linee con elemento circolare agli angoli, accantonata interna con motivo di volute; al centro dello specchio motivo di volute con croce mistilinea sovrapposta. Dorso liscio decorato in oro; titolo e autore in oro. Tagli grezzi. Ex-libris a stampa di Gaspare Antonio De Gregory applicato sul contropiatto superiore ed altro manoscritto sul frontespizio; note manoscritte sul foglio di guardia superiore. nr Titolo: D. Bertolotti, Il Salvatore: poema. Torino, Botta, 1844.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo	cornice dello specchio dorata di decoro mistilineo sopra complesso motivo di volute, entro linee con elemento circolare agli angoli, accantonata interna con motivo di volute; al centro dello specchio motivo di volute con croce mistilinea sovrapposta. Dorso liscio decorato in oro; titolo e autore in oro. Tagli grezzi. Ex-libris a stampa di Gaspare Antonio De Gregory applicato sul contropiatto superiore ed altro manoscritto sul frontespizio; note manoscritte sul foglio di guardia superiore. nr Titolo: D. Bertolotti, Il Salvatore: poema. Torino, Botta, 1844. VINCOLI CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Crescentino piazza A. Caretto 5, 13044 Crescentino	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica	cornice dello specchio dorata di decoro mistilineo sopra complesso motivo di volute, entro linee con elemento circolare agli angoli, accantonata interna con motivo di volute; al centro dello specchio motivo di volute con croce mistilinea sovrapposta. Dorso liscio decorato in oro; titolo e autore in oro. Tagli grezzi. Ex-libris a stampa di Gaspare Antonio De Gregory applicato sul contropiatto superiore ed altro manoscritto sul frontespizio; note manoscritte sul foglio di guardia superiore. nr Titolo: D. Bertolotti, Il Salvatore: poema. Torino, Botta, 1844. VINCOLI CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Crescentino piazza A. Caretto 5, 13044 Crescentino	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo	cornice dello specchio dorata di decoro mistilineo sopra complesso motivo di volute, entro linee con elemento circolare agli angoli, accantonata interna con motivo di volute; al centro dello specchio motivo di volute con croce mistilinea sovrapposta. Dorso liscio decorato in oro; titolo e autore in oro. Tagli grezzi. Ex-libris a stampa di Gaspare Antonio De Gregory applicato sul contropiatto superiore ed altro manoscritto sul frontespizio; note manoscritte sul foglio di guardia superiore. nr nr Titolo: D. Bertolotti, Il Salvatore: poema. Torino, Botta, 1844. VINCOLI CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Crescentino piazza A. Caretto 5, 13044 Crescentino	

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Casazza D.	
FTAD - Data	2015	
FTAN - Codice identificativo	RP_00000560	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2015	
CMPN - Nome	Faccin S.	
RSR - Referente scientifico	Russo M. L.	
FUR - Funzionario responsabile	Prano M.	