

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00287212

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900287212

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Francesco Maria della Rovere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione attuale	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	sala 66 Raffaello
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 8760
INVD - Data	1890 post
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Palatina, 44
INVD - Data	1912
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1928
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1928
PRDU - Data uscita	1940
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1504
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1506
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1500
ADT - Altre datazioni	1503 ca.
ADT - Altre datazioni	1504/ 1505
ADT - Altre datazioni	1507
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Raffaello
AUTA - Dati anagrafici	1483/ 1520
AUTH - Sigla per citazione	00000897
AAT - Altre attribuzioni	Francia Francesco
AAT - Altre attribuzioni	Tamaroccio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	48
MISL - Larghezza	35.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	La vernice presenta alcuni assorbimenti, per cui sarà sottoposta ad una leggera pulitura e verniciatura.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2004
RSTN - Nome operatore	Celesia M.

RST - RESTAURI**RSTD - Data** 2010**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 2012**RSTN - Nome operatore** Alzeni R.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Ritratti: giovane. Abbigliamento: giubba; collo di pelliccia; camicia; berretto. Paesaggi: colli; lago; alberi; edifici. Vegetali: mela.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** a tergo, su cartellino**ISRI - Trascrizione** 1389**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** a tergo**ISRI - Trascrizione** V, n. 20 (nero)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** a tergo**ISRI - Trascrizione** 6124 (rosso barrato verde)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** a tergo**ISRI - Trascrizione** 2090 (verde)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** a tergo**ISRI - Trascrizione** 2090 (verde)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di**

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	3101 (verde chiaro)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	(...) DI URBINO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	a tergo, su cartellino
ISRI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE FIRENZE / INV. 1890 N. 8760 / RAFFAELLO RITRATTO DI FRANCESCO MARIA DELLA ROVERE TAV. 0,47X0,35
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	a tergo, su cartellino
ISRI - Trascrizione	INV. 1912 R. GALLERIA PALATINA 44
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	a tergo, su cartellino
ISRI - Trascrizione	INV. 1890/8760
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è sempre stato molto dibattuto sia per quanto riguarda la cronologia sia per il riconoscimento del suo autore, anche se l'attribuzione a Raffaello è quella che attualmente incontra il favore della maggior parte della critica. Incerta è anche l'identificazione del ritrattato: infatti mentre in passato, sulla scia del Gronau, molti studiosi hanno convenuto sul nome di Francesco Maria della Rovere, il Lietzmann preferì orientarsi verso Guidobaldo da Montefeltro, identificazione che trova concorde la Becherucci. La critica più recente ha ritenuto preferibile rinunciare alla soluzione del problema, considerando il dipinto come un ritratto di anonimo. Si tratta comunque di un lavoro di notevole livello artistico per il quale ben si addice il nome di Raffaello.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 142755**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** SSPM FI 556181**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** ex art. 15, 25484**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventari diversi. Inventari di gioie, ori, argenti, attrezzi ed altri effetti mobili dell'Eredità di Urbino**FNTD - Data** 1631**FNTF - Foglio/Carta** c. 89v.**FNTN - Nome archivio** FI/ Archivio di Stato**FNTS - Posizione** Urbino, cl. II, div. A, f. III**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Revisione della Guardaroba della Serenissima G. Duchessa**FNTD - Data** 1654/ 1656**FNTF - Foglio/Carta** n. 32**FNTN - Nome archivio** FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea**FNTS - Posizione** 674**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** 1691**FNTF - Foglio/Carta** cc. 95v-96r n. 634**FNTN - Nome archivio** FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea**FNTS - Posizione** 992**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario ridotto a Capi dell'Inventario andante di tutti i Mobili, e robe diverse della Proprietà della seren.a Gran Duc.a Vittoria**FNTD - Data** 1692

FNTF - Foglio/Carta	c. 141d n. 634
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicaea
FNTS - Posizione	995
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di tutti i Mobili e robe diverse esistenti nella Villa Imperiale
FNTD - Data	1695
FNTF - Foglio/Carta	c. 254 n. 634
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicaea
FNTS - Posizione	1088
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Gen.le
FNTD - Data	1795
FNTF - Foglio/Carta	cc. 1103-1104 n. 2090
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ IRC
FNTS - Posizione	1397
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario de Mobili dogni sorta e di tutt'altro che esiste nel Palazzo Reale a Pitti
FNTD - Data	1802/ 1809
FNTF - Foglio/Carta	c. 800 n. 4893
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ IRC
FNTS - Posizione	1399
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili, Biancherie Porcellane Cristalli esistenti nel Imperial Palazzo detto dei Pitti
FNTD - Data	1809
FNTF - Foglio/Carta	c. 490 n. 2960
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ IRC
FNTS - Posizione	1403
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei mobili, e biancheria dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1815/ 1823
FNTF - Foglio/Carta	c. 176

FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ IRC
FNTS - Posizione	1405
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dell'I.R. Palazzo Pitti dal 3879 al 7191
FNTD - Data	1829
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ IRC
FNTS - Posizione	1412
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Palazzo Pitti. Inventario dei Mobili
FNTD - Data	1846/ 1856
FNTF - Foglio/Carta	c. 360
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ IRC
FNTS - Posizione	1425
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario (?)
FNTD - Data	1859
FNTF - Foglio/Carta	c. 16
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato
FNTS - Posizione	Revisioni e sindacati 289
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	v. VII, parte 3, p. 973
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner R.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00005286
BIBN - V., pp., nn.	p. 254
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ortolani S.
BIBD - Anno di edizione	1942
BIBH - Sigla per citazione	00005235

BIBN - V., pp., nn.	p. 22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gamba C.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	00004349
BIBN - V., pp., nn.	p. 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Volpe C.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00005283
BIBN - V., pp., nn.	p. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tutta pittura
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00005236
BIBN - V., pp., nn.	p. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Vecchi P. L.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00005237
BIBN - V., pp., nn.	pp. 93-94
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raffaello opera
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00005238
BIBN - V., pp., nn.	pp. 60-61
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 440, n. P1298
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raffaello Firenze
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000706

BIBN - V., pp., nn.	pp. 71-76, n. 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meyer zur Capellen J.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00005679
BIBN - V., pp., nn.	pp. 284-285, n. 42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Della Rovere
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	x0006118
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Specchio tempo
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00008394
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raphael school
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	00017110
BIBN - V., pp., nn.	pp. 49-51, n. 4
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Raffaello a Firenze
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1984
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Della Rovere. Piero della Francesca, Raffaello, Tiziano
MSTL - Luogo	Senigallia
MSTL - Luogo	Urbino
MSTL - Luogo	Pesaro
MSTL - Luogo	Urbania
MSTD - Data	2004
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Specchio del tempo. L'uomo e il suo mondo in sei secoli di arte italiana
MSTL - Luogo	Pechino
MSTD - Data	2006
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I grandi Maestri del Rinascimento. Un quadro, un evento: Michelangelo, Raffaello, Tiziano, Correggio
MSTL - Luogo	Modena
MSTD - Data	2006-2007

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo** Raphael and his school**MSTL - Luogo** Haarlem**MSTD - Data** 2012-2013**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Raffaello**MSTL - Luogo** Tokyo**MSTD - Data** 2013**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Pinelli M.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2002**AGGN - Nome** Romagnoli G./ Rousseau B.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2015**AGGN - Nome** D'Andrea G.**AGGF - Funzionario responsabile** Sframeli M.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** L'opera fu depositata nei rifugi bellici dal 1940 al 1945. Prima del nuovo allestimento della Galleria degli Uffizi, l'opera era esposta nella sala 26.