

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00070714

ESC - Ente schedatore S108

ECP - Ente competente S108

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Campobasso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia Palazzo

LDCQ - Qualificazione Signorile

LDCN - Denominazione Palazzo Mazzarotta

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Anselmo Chiarizia, 14

LDCS - Specifiche Deposito Soprintendenza

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 44283

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione reperimento

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVP - Provincia</b>	Campobasso
<b>PRVC - Comune</b>	Campochiaro
<b>PRVL - Localita'</b>	Vicenne
<b>RP - REPERIMENTO</b>	
<b>LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO</b>	
<b>LGII - Istituto</b>	IGM
<b>LGIT - Denominazione tavoletta</b>	BOIAMO
<b>LGIN - Numero foglio</b>	162
<b>LGIQ - Sigla quadrante</b>	3 N-O
<b>SPR - Specifiche di reperimento</b>	Tomba 133, presso il cranio, a destra
<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>DSCF - Ente responsabile</b>	SBA CB
<b>DSCA - Autori dello scavo</b>	Ceglia V.
<b>DSCD - Data di scavo</b>	1991
<b>DSCB - Bibliografia</b>	CEGLIA/ GENITO 1991, pp. 329-363
<b>ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO</b>	
<b>ROCC - Classe di appartenenza materiali</b>	pasta vitrea, elementi di ornamento personale
<b>ROCI - Inventario</b>	44284
<b>ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO</b>	
<b>ROCC - Classe di appartenenza materiali</b>	ceramica comune da fuoco
<b>ROCI - Inventario</b>	44281
<b>ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO</b>	
<b>ROCC - Classe di appartenenza materiali</b>	utensili fittili
<b>ROCI - Inventario</b>	44282
<b>ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO</b>	
<b>ROCC - Classe di appartenenza materiali</b>	metalli, ferro accessori di abbigliamento
<b>ROCI - Inventario</b>	44285
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	orecchino
<b>OGTT - Tipologia</b>	con pendente raccolto
<b>CLS - Classe e produzione</b>	argento/ elementi di ornamento personale
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. VII d.C.
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	koinè avara
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** argento; lamina saldata

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISD - Diametro</b>	1.3

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	parzialmente ricomposto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	mancante della parte inferiore della sfera pendente

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piccola verga circolare a sezione omogenea. Il pendente è attaccato saldando una fascetta d'argento ad anello alla verghetta. Il pendente è costituito da una sfera, ottenuta saldando due semisfere.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questo tipo di orecchini è noto nella letteratura del periodo alto-avaro, quando se ne producono soprattutto in oro. La cronologia si attesta tra la fine del VI secolo e la prima metà del VII. In particolare un confronto calzante può istituirsi con un paio di orecchini in oro provenienti dall'Ungheria (ARSLAN, BUORA 2000), dove la laminetta di collegamento tra la verga e il pendente è liscia. Più spesso, infatti, nei contesti ungheresi l'orecchino era arricchito da decorazioni perlinate di dimensioni millimetriche. Il tipo più semplice, con laminetta liscia e pendente sferoidale, è frequente nella necropoli di Vicenne dove è attestato anche il tipo mammellato, prettamente avarico ma rinvenuto anche in contesti longobardi della Sardegna (GIUNTELLA 1998, p. 66, SALVI 2001, con nota 8, DE MARCHI 2000).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero Beni e Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBA CB 579D

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAS - Scala</b>	1:1
---------------------	-----

<b>DRAE - Ente proprietario</b>	SBA CB
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	11429
<b>DRAA - Autore</b>	Prezioso C.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Arslan E./ Buora M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 57
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	n. 18
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0346S108
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	De Marchi P. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 144-162
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0405S108
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Salvi D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 117, 120
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 2
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0642S108
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Giuntella A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 66
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 8
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0641S108
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Marchetta I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ceglia V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Referente scientifico Terzani, Cristiana
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2015
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Mastrantuono, Carla