

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00168896

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1700168897

ROZ - Altre relazioni 1700168898

ROZ - Altre relazioni 1700168899

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Allegoria dell'autunno

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune San Mauro Forte

PVCL - Località SAN MAURO FORTE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione

attuale	Palazzo Lauria
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Picerno
PRVL - Località	PICERNO
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	laboratorio
PRCD - Denominazione	Centro di Ricerca e Restauri Marinelli soc. coop.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII-XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1740
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	87
MISL - Larghezza	120
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Non presenta interventi di restauro precedenti.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2014

RSTS - Situazione	in corso
RSTE - Ente responsabile	SBSAE MT
RSTN - Nome operatore	Giuseppe Marinelli
RSTR - Ente finanziatore	Fondi privati

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Con grappoli d'uva nera per capelli, l'Autunno è rappresentato da un giovane gioioso avvolto da un manto rosso e con il torso nudo; un bicchiere di vino nella mano sinistra ed una brocca nell'altra. E' inginocchiato sul bordo della tela, quasi a "sfondarla", accanto una piccola botte ed un paesaggio notturno alle spalle.
DESI - Codifica Iconclass	23 D 44
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: giovane uomo. Simboli: grappoli d'uva, vino. Paesaggio: bosco.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto di discreta fattura è attribuibile ad un artista di scuola napoletana del primo Settecento. Interessante la posa illusiva della giovane figura inginocchiata sul bordo della tela nonostante qualche forzatura compositiva.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MT E 87614

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Acanfora Elisa
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00001279
BIBN - V., pp., nn.	pp. 22-25
BIBI - V., tavv., figg.	23; 23.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Villani R.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00001300
BIBN - V., pp., nn.	pp. 219-250

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Laterza A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Castellano L.D.