

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00168902

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTT - Tipologia dipinto murale

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Deposizione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Salandra

PVCL - Località SALANDRA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCU - Indirizzo Via Regina Margherita

LDCS - Specifiche sala riunioni; (ex convento S. Antonio-ex. refettorio)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI/XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	380
MISL - Larghezza	570
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1983
RSTE - Ente responsabile	SBAS MT
RSTN - Nome operatore	D. Iudice
RSTR - Ente finanziatore	MIBAC
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lunetta divisa in tre scene e contornata da un festone di girali d'acanto. Ai lati della scena centrale, con la deposizione di Cristo, ci sono S. Antonio a sinistra e S. Francesco a destra. I Santi con i loro attributi si affrontano in un ambiente boscoso e solitario. Sant'Antonio con il giglio; San Francesco con le stimmate e il crocifisso in mano. Un festone fiorito riquadra al centro la deposizione di Cristo. La croce e la Vergine sovrastano la scena centrale con il Cristo sorretto dalle pie donne. Sullo sfondo i colori di un rosso tramonto tingono l'atmosfera e il paese davanti ai brulli calanchi lucani.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 71 2 : 11 H (FRANCESCO) : 11 H (ANTONIO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Francesco, S. Antonio, Madonna, Nicodemo, Giuseppe di Arimatea. Attributi:(S. Antonio) gigli ; (S. Francesco) crocifisso.
	Il dipinto è opera di un artista locale della metà del XVI secolo. Forse un artista della cerchia del Todisco. Guardando il ciclo degli affreschi

NSC - Notizie storico-critiche

ad Anzi, nella Chiesa di S. Maria, le storie della vita di Cristo e della Vergine, si scorgono alcune similitudini con i dipinti di Salandra, qui presi in esame. Nel ciclo le scene sono riquadrate da fregi ornati da girali e da cornici architettoniche dipinte e la linearità formale di puro stampo gotico va evolvendosi verso forme rinascimentali (costruzione prospettica dello spazio e struttura volumetrica della forma, l'equilibrio e la simmetria della composizione), così come appare in questo affresco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Salandra

CDGI - Indirizzo

Via Regina Margherita - 75017 Salandra (MT)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBSAE MT B 3308

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Villani Rossella

BIBD - Anno di edizione

2006

BIBH - Sigla per citazione

00001300

BIBN - V., pp., nn.

pp. 197-217

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Grelle Iusco A.

BIBD - Anno di edizione

2001

BIBH - Sigla per citazione

00000096

BIBN - V., pp., nn.

p. 204

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Laterza A.

FUR - Funzionario responsabile

Castellano L. D.