

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo
generale 00168911

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1700168909

ROZ - Altre relazioni 1700168910

ROZ - Altre relazioni 1700168912

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gentiluomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Ferrandina
PVCL - Località	FERRANDINA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione attuale	Villino Rossi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1750
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	98
MISL - Larghezza	65
MISP - Profondità	28
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	

RSTD - Data	2003
RSTE - Ente responsabile	SBAS MT
RSTR - Ente finanziatore	Fondi privati
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nobiluomo abbigliato con abiti cortesi, una mano sul petto in segno di devozione, nell'altra mano un libro con un dito tra le pagine.
DESI - Codifica Iconclass	31 D 14
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure:gentiluomo. Oggetti: libro.
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di discreta fattura. In seguito all'analisi del manufatto il cui retro è solo sbizzato ed alle informazioni avute dall'Avvocato Rossi (proprietario del bene), la scultura sembrerebbe parte di un complesso più ampio che includerebbe anche gli altri pezzi della collezione. Presumibilmente farebbe parte di un altare appartenente alla cappella di famiglia sita in Palazzo D'Amato Cantorio - ex De Leonardis -. Un ramo della famiglia De Leonardis di origine calabrese si sarebbe trasferita in terra lucana nel seicento e sarebbero antenati degli attuali proprietari dei busti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MT E 47374
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Laterza A.
FTAD - Data	2015
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Falanga Mario
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00001328
BIBN - V., pp., nn.	pp.132-133
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Barbone Pugliese N./ Lisanti F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00006570
BIBN - V., pp., nn.	pp.133-143

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Laterza A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Castellano L.D.