

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00166361

ESC - Ente schedatore S163

ECP - Ente competente S163

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a basamento

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura di soldato con allegoria della Vittoria

SGTI - Identificazione	allegoria della Patria come donna vestita all'antica
SGTI - Identificazione	aquila
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	PN
PVCC - Comune	Azzano Decimo
PVCE	TIEZZO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	piazza
LDCQ - Qualificazione	della chiesa
LDCN - Denominazione	piazza Garibaldi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Giuseppe Garibaldi
LDCS - Specifiche	lato ovest/ al centro
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.672500661
GPDPY - Coordinata Y	45.891667085
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	6-1-2016
GPBO - Note	(3291579) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1926/10/24
DTM - Motivazione cronologia	contesto

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto-friulano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo biancone
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ lapidi
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	570
MISL - Larghezza	350
MISP - Profondita'	150
MISV - Varie	240 altezza (scultura centrale)
FRM - Formato	pianta rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il manufatto si presenta in buon stato di conservazione. Si notano però diversi elementi di degrado come alterazioni delle superfici con sbiancamenti, depositi, annerimenti, oltre alla presenza di fessurazioni aperte tra i conci lapidei. Risulta necessario un intervento manutentivo.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento è collocato al centro della piazza di fronte alla chiesa. E' delimitato da un perimetro rettangolare definito da sette pilastrini lapidei decorati, collegati da catena in ferro battuto. Un basamento regolare con gradino svasato sostiene una montagnola rocciosa in blocchi lapidei scolpiti sulla quale è inserito frontalmente al centro un podio con la lapide principale in marmo, fissata con borchie bronzee floreali quadre, con i nomi dei caduti del primo conflitto mondiale. Il podio è supportato frontalmente a sinistra da quattro aquile scolpite mentre sono coinvolte in un cruento combattimento, a destra invece da una figura femminile coronata d'alloro, rappresentante l'Italia, che si protende in alto verso la figura centrale. Sopra il podio un piccolo piedistallo, ove è posta la lapide bronzea dedicatoria, sostiene un fiero soldato anch'esso bronzeo in posizione eretta che eleva una mano al cielo offrendo un trofeo con festone floreale; nell'altra stringe elementi di catena spezzati.

DESI - Codifica Iconclass	45B : 45A30 : 54F2(+4)
DESI - Codifica Iconclass	44A51(ITALIA)(+2) : 31D15: 41D211
DESI - Codifica Iconclass	25F33(AQUILA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie: vittoria. Figure: soldato. Abbigliamento: divisa militare; elmetto. Oggetti: catene spezzate; trofeo con festone floreale.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: Italia. Abbigliamento: Abito lungo. Oggetti: corona d'alloro; festone d'alloro.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Uccelli rapaci: aquile. (nn.4).
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	pedestallo scultura/ lato frontale/ al centro
ISRI - Trascrizione	AI PRODI CADUTI / NELLA GUERRA DI REDENZIONE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	basamento/ lato frontale/ lapide in alto/ al centro
ISRI - Trascrizione	SOLD. BAILOT E./ “ BASSO A./ “ BASSO C./ “ BATTISTON L./ “ BELLESE G./ “ BELLUZ D./ “ BERTOLO M./ “ BIASON G./ “ BLANDITI E./ “ BONAZZA E./ “ BORTOLIN S./ “ BORTOLUS O./ CAP. BRADA P./ “ BRUSSOLO C./ SOLD. BUSET A./ “ BUSET g./ “ CANZI E./ CAP.M. CANZI G./ CAP. CODIGNOT A./ SOLD. CODIGNOT B./ “ CORDAZZO L./ “ COVER A./ “ DAL BON L./ “ DA RIOL D./ “ DEL COL G./ “ FABRIS G./ “ FAVOT G./ “ FREGOLENT F./ SERG. FREGOLENT G./ SOLD. FREGONESE M. / “ GASPARET A./ SERG. GASPAROT A./ SOLD. GIACOMIN G./ CAP. MARCHET F./ SOLD. MARIUZ D./ “ MASON A./ “ MARSON C./ CAP. MINUZ A./ SOLD. MODOLO A./ “ MODOLO G./ “ MORO A./ “ MORO E./ “ MORO V./ “ MUCIGNAT G./ “ MUCIGNAT L./ CAP.M. MUZZIN B./ SOLD. PAPA G./ CAP. PAPA M./ SOLD. PASIANOT A./ “ PAVAN M./ “ PEZZUTTI C./ “ PEZZUTTI P./ “ PICCININ V./ “ PIVA P./ CAP. RIBATTINI G./ SOLD. RONCADIN L./ “ ROSSET G./ “ ROSST M./ “ SARTOR S./ CAP.M. SARTOR V./ SOLD. SIST M./ “ SORANTI G./ “ STOLF S./ “ TAIARIOL A./ “ TAIARIOL B./ “ TESOLIN S./ SERG. TOFFOLO P./ CAP. TURCHET F./ SOLD. VENIER G./ “ VILLALTA A./ “ VILLALTA A./ SERG. VILLALTA G./ SOLD. VILLALTA G./ “ ZUCCHET G./ CARAB. ZANDONA’ L.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano

ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	basamento/ lato frontale/ in basso al centro
ISRI - Trascrizione	TIEZZO AI SUOI CADUTI / 1919 1983 // BAILOT G. + 25/ BASSO A. 29/ BATTISTON C. 25/ BIASIBETTI C. 36/ BONAZZA G. 30/ BOZZETTO G. 27/ BRUN P. 28/ BURELLO G. 27/ CALDERAN P. 32/ CANZI F. 18/ CARNIEL A. 25/ CEOLIN D. 21/ CHIAROT A. 21/ CHIAROT A. 21// CHIAROT A. 24/ CHIAROT O. 23/ CHIAROT S. 18/ CIMPIEL L. 24/ CORAZZA A. 30/ DA RIOL E. 28/ DEL BEN G. 23/ EUGANINI C. 28/ GAIARIN V. 35/ GRILLO R. 27/ GRILLO M. 24/ GUERRA A. 21/ LESSI A. 20/ LESSI P. 29// LONGHIN D. 45/ LONGO G. 19/ LUCCON G. 21/ MARTIN F. 32/ MINUZ A. 19/ PASIANOT G. 21/ PASIANOT L. 31/ PIVETTA A. 22/ POLESEL R. 23/ RONCADIN G. 28/ SACILOTTO D. 23/ SANTIN A. 21/ SARTOR G. 21/ SARTOR L. 21// SELLAN G. 37/ SIST G. 22/ TONINATO E. 21/ TREVISAN B. 21/ TURBIAN M. 22/ TURBIAN U. 21/ TURCHET F. 25/ VENIER A. 57/ VENIER F. 28/ VENIER G. 31/ ZANELLA A. 20/ ZUCCHET G. 33/ ZUCCHET L. 40/ BAGATTIN B. 43
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento nel corso del tempo non ha subito sostanziali modifiche. Negli anni'80 del secolo scorso è stata aggiunta frontalmente al centro, in basso sul basamento, una lapide in marmo bianco leggermente aggettante con i nomi dei caduti compresi tra il primo ed il secondo dopoguerra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Azzano Decimo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_55642
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_55643
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_55644
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_55645
FTAF - Formato	Jpeg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Stok, Silvo
FUR - Funzionario responsabile	di Micco, Maria Concetta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Non si sono reperite informazioni sull'autore dell'opera.