SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00166371
ESC - Ente schedatore	S163
ECP - Ente competente	S163
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a lapide
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	soggetto assente
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	PN
PVCC - Comune	Sesto al Reghena
PVCL - Localita'	SESTO AL REGHENA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	piazza
LDCQ - Qualificazione	principale
LDCN - Denominazione	piazza Castello
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Castello
LDCS - Specifiche	piazza/ sul muro ovest/ di fronte al municipio
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.815408233
GPDPY - Coordinata Y	45.848141146

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	10-1-2016
GPBO - Note	(3285702) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1930
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi dei materiali
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito friulano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco screziato
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISV - Varie	145 x 110 h. sp.6 (lapidi prima guerra mnodiale)
MISV - Varie	96 x 110 h. sp.6 (lapidi seconda guerra mondiale)
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
	Le lapidi presentano delle patine sulle superfici e scolorimento

STCS - Indicazioni specifiche	parziale dei caratteri delle iscrizioni. Risulta opportuno un intervento manutentivo e di pulizia.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento, di recente fattura, è costituito da un muro di fondo in laterizio faccia a vista al centro leggermente ripiegato sul quale sono applicate con mensole matalliche le lapidi in marmo bianco screziato. Sulla fascia superiore del muro è posta la frase dedicatoria; agli estremi la muratura è interrotta da due fessure che lasciano traguardare verso il parco. L'area di rispetto riprende anteriormente l'angolo centrale del muro, definendo il suo perimetro poligonale simmetrico con una piattaforma lastricata articolata su tre gradini. Al centro è collocato un altare in pietra d'Aurisina con croci scolpite in sequenza, sul lato frontale.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto assente
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul muro di fondo/ in alto/ al centro
ISRI - Trascrizione	SESTO AL REGHENA AI SUOI CADUTI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ maiuscoletto
ISRP - Posizione	sul muro di fondo/ prima lapide da sinistra
ISRI - Trascrizione	1915 1918 // BAGNARIOL GIUSEPPE FU GAETANO/ BASSET VITTORIO FU DAVIDE/ BERGAMO ANTONIO DI MARCO/ BORTOLUSSI DOMENICO DI DESIDERIO/ BORTOLUS GIOVANNI FU GIUSEPPE/ BOZZA DAVIDE FU SANTE MED. ARG./ BOZZATO PRIMO DI GIOVANNI/ BOZZATO SERAFINO DI GIUSEPPE/ BOZZATO SILVESTRO DI GIUSEPPE/ BRUSUT VALENTINO FU PIETRO/ CAMPANERUT EUGENIO DI ANTONIO/ CHIAROTTO ISIDORO DI GIACOMO/ CHIAROTTO SILVESTRO DI LUIGI/ COLIN AGOSTINO DI PIETRO/ DAL PRATO PIETRO FU FRANCESCO/ FALCOMER LUIGI DI FRANCESCO/ SALVADOR MARCELLO FU EVANGELISTA// DEFEND GIACOMO DI VALENTINO/ DELL'ANNA SILVESTRO DI GIUSEPPE/ FALCOMER LUIGI FU OSVALDO/ GASPAROTTO BASILIO DI GIUSEPPE/ GIACOMINI ANTONIO DI MARCO/ GIUSTI ARTURO FU ANTONIO/ INFANTI PAOLO FU ANGELO/ MARTIN ANTONIO DI ANGELO/ MARZINOTTO ANGELO DI PIETRO/ MAZZALIRA MARCO DI ANGELO/ MILANESE FRANCESCO FU GIACOMO/ MILANESE GIUSEPPE DI EUGENIO/ MILANESE LUIGI FU GIACOMO/ MILANESE

	VITTORIO FU LUIGI/ MIOTTO EMILIO DI PIETRO/ GIUSTI ALVISE FU ANTONIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ maiuscoletto
ISRP - Posizione	sul muro di fondo/ seconda lapide da sinistra
ISRI - Trascrizione	MIOTTO GIOVANNI DI LUIGI/ MIOTTO PASQUALE DI PIETRO/ MONTICO ANDREA FU SANTE/ MORASSUT AGOSTINO DI LUIGI/ MORASSUT GIOVANNI DI VALENTINO/ MORASSUT MARCO DI GIO BATTA/ MORASSUT PIETRO DI GIO BATTA/ MORES ANTONIO DI ARCANGELO/ NONIS EVANGELISTA DI LUIGI/ NONIS ERMENEGILDO DI BENVENTUTO/ OLIVIER ARNALDO DI LUIGI/ OLIVER GIUSEPPE FU ANTONIO/ PLOZNER ENRICO DI FEICE/ REGHENAZ FRANCESCO DI GIO MARIA/ RONCALI LUIGI DI FRANCESCO/ ROS EGIDIO FU ANTONIO/ ROSSIT ANTONIO FU GIUSEPPE// ROSSIT GIUSEPPE DI FIORAVANTE/ SARTORI GIOV. BATTISTA FU ANGELO/ SARTORI LUIGI FU ANGELO/ STEFANUTTO ILARIO DI ANTONIO/ TOSCAN ENRICO DI GIACOMO/ VALENT LUIGI DI SANTE/ VALLOTTO BERNARDINO DI GIOVANNI/ VALVASSORI ANTONIO FU CARLO/ VIT ANGELO DI GIO BATTA/ VIT ANTONIO DI ANTONIO/ VIT GIOVANNI DI GIO BATTA/ VIT LUIGI DI FRANCESCO/ VIT LUIGI FU DOMENICO/ VIT MARCO DI GIO BATTA/ ZADRO LUIGI FU FELICE/ ZUCCHET ANGELO DI PIO GAETANO/ NONIS BENEDETTO DI LUIGI // A.O.I. // SUT PIETRO DI GIUSEPPE// TOLFO GIOV. BATTISTA DI LUIGI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ maiuscoletto
ISRP - Posizione	sul muro di fondo/ terza lapide da sinistra
ISRI - Trascrizione	1940 1945 // CADUTI // BENETTI REMO/ BORTOLUS EGIDIO/ BOZZA CORRADO/ DAL MOLIN GIACOMO/ GIACOMINI GIUSEPPE/ INFANTI UMBERTO/ MARZIO SILVIO/ MIOTTO PIETRO/ SUT ERNESTO/ ZANARDO GIOVANNI// BERIOTTO AMPELLIO/ BOZZA ANTONIO/ BRAVIN ANGELO/ GEROMETTA GIUSEPPE/ INFANTI SISTO/ MANZON EMILIO/ MENARDI GELINDO/ MORETTO GUIDO MED. ARG./ VENUTI GIOVANNI / MORASSUT PIETRO/ VENDRAME GIUSEPPE // DISPERSI // CHIAROTTO PIETRO/ DONATO SILVIO/ PELLARIN DAVIDE// DE VECCHI DIEGO/ MORASSUT GIORGIO/ PANTAROTTO ORESTE/ SASSO ANTONIO/ ZANON GINO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ maiuscoletto
ISRP - Posizione	sul muro di fondo/ quarta lapide da sinistra
ISRI - Trascrizione	MILITARI E CIVILI/ MORTI PER CAUSA/ O FATTI DI GUERRA // 1915 - 1918 / ARTUSO PIETRO/ FRANCESCUT VITTORIO/ GASPAROTTO ANTONIO/ GASPAROTTO G. BATTISTA/ LIUT FRANCESCO/ MENARDI GIUSEPPE/ OLIVIER ENRICO/ TREVISANUT GIUSEPPE // 1940 - 1945 / DANELUZZO ITALICO/ DEFEND LUIGI/ FALCOMER MARIA/ FALCOMER PIER LUIGI/ GREGORIN ANGELO/ MORASSUT MARIA VED. FALCOMER/ SURINI SILVIO/ ZULIAN MANLIO ALBERTO/ MORASSUT LUIGI
NSC - Notizie storico-critiche	La lapidi sono state recuperate da un manufatto precedente, infatti presentano angoli e smussi molto particolari. Le misure sono compatibili con i resti del monumento originario e ipotizzando di rimontarle assieme, congiungendo gli spigoli, formerebbero il classico podio monumentale. Sicuramente nel secondo dopoguerra sono state adattate e riscritte ma conservano ancora indelebili le tracce originarie.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Sesto al Reghena
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_55682
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_55683
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo

FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_55684
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_55685
FTAF - Formato	Jpeg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Stok, Silvo
FUR - Funzionario responsabile	di Micco, Maria Concetta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La presente schedatura fa riferimento alle lapidi come parti originarie del monumento scomparso ed il nuovo manufatto risulta solo come elemento contestuale.