

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00368799
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	R01SBL

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	1

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Asti
PVCL - Localita'	ASTI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo del Collegio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Luigi Goltieri, 3
LDCM - Denominazione attuale	Biblioteca Astense

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	INC. 4
INVD - Data	nr

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 22.577
INVD - Data	nr

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XV-XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine/ metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1495**DTSF - A** 1549**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito italiano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pelle/ impressione a secco**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm**MISA - Altezza** 175**MISL - Larghezza** 114**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

legatura rigida in pelle su supporto in cartone; la legatura è di restauro con riapplicazione della pelle originale dei piatti, decorati a secco con cornice esterna di fasci di filetto raccordata internamente alla seconda cornice; seconda cornice, in fasci di filetto, con motivi vegetali stilizzati; nello specchio interlazzi di corda ripetuti e in composizione. Tagli grezzi; nota manoscritta illeggibile sul taglio anteriore. Note manoscritte sui fogli di guardia.

**DESI - Codifica Iconclass** nr**DESS - Indicazioni sul soggetto** nr**NSC - Notizie storico-critiche** Titolo: A. Carletti da Chivasso, Summa angelica. Venezia, G. Arrivabene, 1495.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Asti**CDGI - Indirizzo** Piazza San Secondo 1, 14100 Asti**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Leonardi T.

<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RP_00003137
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Faccin S.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Russo M. L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Prano M.