

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344272
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	17
RVER - Codice bene radice	0900344272
ROZ - Altre relazioni	0900344270-8

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	guarnizione
OGTV - Identificazione	frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

**PVCR - Regione** Toscana

**PVCP - Provincia** FI

**PVCC - Comune** Firenze

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia** palazzo

**LDCQ - Qualificazione** statale

**LDCN - Denominazione** Palazzo Pitti

**LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** P.zza Pitti, 1

**LDCM - Denominazione attuale** Galleria del Costume

**LDCS - Specifiche** deposito abiti, cartella Catalogazione 2014/ 54

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** TA 1774

**INVD - Data** 1913-

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XX

**DTZS - Frazione di secolo** inizio

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1906

**DTSV - Validita'** ca

**DTSF - A** 1906

**DTSL - Validita'** ca

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**DTM - Motivazione cronologia** contesto

**DTM - Motivazione cronologia** confronto

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito milanese

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** seta/ chiffon

**MTC - Materia e tecnica** filo di cotone/ ricamo

##### **MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** cm

**MISA - Altezza** 9

**MISL - Larghezza** 9.5

**MISV - Varie** Le misure fanno riferimento all'attuale ingombro.

<b>MIST - Validità'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Stato frammentario, presenza di lacerazioni.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Guarnizione per capo d'abbigliamento femminile con decoro di ispirazione vegetal-floreale, costituita da nastrino in chiffon di seta rosa carne (rifinito a mano) fittamente increspato, con riempitivi ad ago, in filato di cotone avorio (punto costruito, eseguito in più passaggi, a base di punto incrociato largo e cappiolini incrociati speculari).
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Trattasi, con probabilità, di studio per le guarnizioni del modello "Libellula", creato dalle allieve della Scuola Professionale della Società Umanitaria di Milano. Il modello in oggetto fu presentato, insieme all'abito da passeggio "Edera" e ad altre esercitazioni a ricamo, all'Esposizione Internazionale di Milano del 1906, nella sezione "Scuole Professionali".
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Podreider, Fanny
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1983
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze/ Galleria del Costume
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 28030UC
<b>FTAT - Note</b>	intero

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

**CMPN - Nome**

Masiero, Elisa

**RSR - Referente scientifico**

Chiarelli, Caterina

**FUR - Funzionario responsabile**

Sframeli, Maria