

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00368810

ESC - Ente schedatore R01SBL

ECP - Ente competente R01SBL

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione legatura piena

OGTV - Identificazione opera isolata

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	AT
<b>PVCC - Comune</b>	Castelnuovo Don Bosco
<b>PVCL - Localita'</b>	MORIALDO
<b>PVL - Altra localita'</b>	Colle Don Bosco
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	scuola
<b>LDCN - Denominazione</b>	Centro Cnos - Fap Colle Don Bosco
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	nr
<b>INVD - Data</b>	nr
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1933
<b>DTSF - A</b>	1949
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pelle/ mosaico
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pelle/ impressione in oro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	178
<b>MISL - Larghezza</b>	127
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	legatura rigida in pelle su supporto in cartone, decorata ai piatti con pelli di due differenti tonalità di azzurro, separate da filetto dorato; al piatto superiore figura di zampognaro impressa in oro. Dorso liscio con autore e titolo impressi in oro. Tagli grezzi. Guardie e controguardie in carta marmorizzata. Segnalibro in tessuto azzurro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	nr

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	nr
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Titolo: O. Visentini, La zampogna. Poesie. Torino, Società Editrice Internazionale, 1933. La legatura si conserva unitamente alla sua scatola in carta decorata e pelle su cartone, con autore e titolo impressi in oro.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Casazza D.
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RP_00003284a
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Casazza D.
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Faccin S.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Russo M. L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Prano M.