# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344276
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

### **RV - RELAZIONI**

### **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL - Livello** 2

RVER - Codice bene radice 0900344276

**ROZ - Altre relazioni** 0900344248-3

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione decorazione a ricamo

**OGTV - Identificazione** opera isolata

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	statale	
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1	
LDCM - Denominazione attuale	Galleria del Costume	
LDCS - Specifiche	deposito abiti, cartella Catalogazione 2014/58	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	TA 1778	
INVD - Data	1913-	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTZS - Frazione di secolo	inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1906	
DTSV - Validita'	ca	
DTSF - A	1906	
DTSL - Validita'	ca	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Genoni Rosa	
AUTA - Dati anagrafici	1867/ 1954	
AUTH - Sigla per citazione	00011194	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito milanese	

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	cartoncino	
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso	
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo	
MTC - Materia e tecnica	seta/ chiffon	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	23.5	
MISL - Larghezza	20	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Depositi di polvere, orli sfilacciati; tracce di cuciture sul supporto in cartoncino.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Esercitazione a ricamo in applicazione, su supporto in cartoncino recante disegno preparatorio ad inchiostro scuro: applicazione di sottili borlotti (rifiniti a mano) in raso di seta cangiante (orditi rosa carne, trama avorio), disposti a formare esili tralci intrecciati, ciascuno concluso da infiorescenza tridimensionale stilizzata (pistilli costituiti da occhielli tridimensionali, a punto occhiello, in filato di seta tono su tono; estremità dei petali rifinite a punto festone ed occhiello, in filato di seta rosa carne); applicazione di coccarda in chiffon di seta bouillonné, color rosso mattone, fittamente increspata, collegata a corona esterna da filato in seta nel medesimo colore, lavorato a punto incrociato largo ripreso; al centro, occhiello ad ago, su base di fili lanciati.	
DESI - Codifica Iconclass	n.p.	
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.	
NSC - Notizie storico-critiche	Trattasi di studio per ricamo riconducibile, con probabilità, all'ambito della casa di moda milanese Haardt et Fils (forse creazione della stessa Genoni). Cronologicamente ascrivibile al periodo dell'Esposizione Internazionale di Milano del 1906. Riscontrato altro esemplare analogo all'interno della cartella n. 30 (numerazione 2014).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Podreider, Fanny	
ACQD - Data acquisizione	1983	
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino	
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Masiero, Elisa	
FTAD - Data	2014	
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume	
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume	
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28067UC	
FTAT - Note	intero	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Masiero, Elisa	
FTAD - Data	2014	
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume	
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume	
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 30095UC	
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2015	
CMPN - Nome	Masiero, Elisa	
RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina	
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria	