SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00013410
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	sede di provenienza
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	1000013360
ROZ - Altre relazioni	1000013411
AC - ALTRI CODICI	
ACS - SCHEDE CORRELATE	

ACSE - Ente	SBSAE PG
ACSC - Codice	10000145151
ACSS - Specifiche	Schedatura fotografica Santi F. (1977)
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Lucrezia Bufalini
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	San Giustino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Castello Bufalini
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Castello Bufalini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Largo Crociani, 3 - 06016 San Giustino (PG)
LDCM - Denominazione attuale	Castello Bufalini
LDCS - Specifiche	piano terra, Sala da Pranzo (sala n. 22), parete sud
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	139
INVD - Data	2012
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	43.549608
GPDPY - Coordinata Y	12.176494
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	29-07-2015
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
ADT - Altre datazioni	sec. XIX (copia di originale del sec. XVI)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
NCUN - Codice univoco ICCD	00000288
AUTN - Nome scelto	Allori Cristofano
AUTA - Dati anagrafici	1577/ 1621
AUTH - Sigla per citazione	00001792
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	ambito Italia centrale (copia da Allori Cristofano)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intagliatura/ doratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	132
MISL - Larghezza	102
MISV - Varie	dipinto
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	150.5
MISL - Larghezza	120.5
MISV - Varie	cornice
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2002-2003
RSTS - Situazione	concluso
RSTE - Ente responsabile	S.B.A.A.A.S. dell'Umbria
RSTN - Nome operatore	Tecnireco s.r.l.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice rettangolare con battuta dorata, fascia modanata dipinta di nero e profilo dorato. Ritratto muliebre frontale di tre quarti su sfondo di interno.
DESI - Codifica Iconclass	61 BB 2 (BUFALINI, Lucrezia) 11 (+54)
DESS - Indicazioni sul soggetto	RITRATTI: Lucrezia Bufalini. ABBIGLIAMENTO: abito nero; ricami oro; perle oro; gorgiera aperta in pizzo; polsini in pizzo; collana lunga a perle e fusi; girocollo in perle; anelli; orecchini di perle; bracciali di perle. OGGETTI: ventaglio. MOBILIA: tavolo; copritavolo rosso; tenda rossa. FIORI: garofani (?).
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a tergo del telaio, in alto
ISRI - Trascrizione	Cristofano Allori fiorentino. scudi 25 il meno
NSC - Notizie storico-critiche	NSC (1991): L'autore del quadro è ignoto. La scritta sul retro potrebbe indicare l'opera originaria da cui è tratto questo dipinto. È necessario un confronto stilistico coll'opera dell'Allori. La cornice è della stessa fattura di quella del quadro con Ritratto di donna con abito vedovile collocato nella stessa Sala dei Ritratti. NSC (2015): Falcidia G., Sapori G. (1987) ritengono il dipinto una copia di originale del sec. XVI; viene riportato con la stessa cronologia in Bacoccoli R. (2012) e nella scheda Schepers J. (1991), dove si avanza in forma dubitativa l'autore dell'originale come Cristofano Allori. Rossi G. (2008) invece assegna il ritratto di giovane donna al principio del sec. XVII. Il dipinto mostra in effetti una vicinanza con la maniera di Cristofano Allori, il cui nome è riportato sull'iscrizione a tergo del telaio, da interpretare forse come una vecchia perizia con stima del quadro. Il dipinto può trovare un confronto con il ritratto di Cristina Lorena del Museo del Prado dell'Allori per l'impostazione generale della figura e dello spazio, oltre alla notevole similarità dell'abbigliamento della donne rappresentate, ad eccezione della gorgiera. Appare invece meno sostenuta la qualità cromatica degli incarnati e la resa delle luci, come l'assenza dei riflessi sulle perle. In occasione della mostra "Donne svelate", Rossi G. (2015) inquadra meglio il personaggio ritratto, che raffigura probabilmente Lucrezia Bufalini (1574-1643), nata dal secondo matrimonio tra il conte di San Giustino, Giulio I, ed Elisabetta di Montecchio. Sposò il marchese Giovanni del Monte Santa Maria, divenendo nipote acquisita del cardinal Del Monte. Frequentò la corte

	romana e commissionò numerose opere d'arte, inoltre per prima si dedicò all'allevamento del baco da seta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	S.B.A.A.A.S. dell'Umbria
ACQD - Data acquisizione	1990
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ San Giustino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci, 19 - 06100 Perugia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Bellu, Sandro
FTAD - Data	2011
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG13410
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	ricognizione patrimoniale
FNTA - Autore	Falcidia G., Sapori G.
FNTT - Denominazione	Ricognizione del patrimonio mobile del Castello Bufalini in San Giustino (PG)
FNTD - Data	1987
FNTF - Foglio/Carta	n. 1.2.5.30
FNTN - Nome archivio	S.B.A.A.A.S. dell'Umbria
FNTS - Posizione	Castello Bufalini
FNTI - Codice identificativo	SBSAEPGN00067
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Elenco degli oggetti facenti parte della collezione del Castello Bufalini di San Giustino
FNTD - Data	1990
FNTF - Foglio/Carta	p. 19
FNTN - Nome archivio	S.B.A.A.A.S. dell'Umbria
FNTS - Posizione	Castello Bufalini
FNTI - Codice identificativo	SBSAEPGN00074
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	pannello didattico
FNTA - Autore	Rossi, Giuditta
FNTT - Denominazione	Descrizione delle Sale del Castello Bufalini

FNTD - Data	2008
FNTN - Nome archivio	Castello Bufalini
FNTS - Posizione	Sala da Pranzo (sala n. 22)
FNTI - Codice identificativo	SBSAEPGN00079
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Bacoccoli, Rita
FNTT - Denominazione	Inventario Castello Bufalini
FNTD - Data	2012
FNTF - Foglio/Carta	n. 139
FNTN - Nome archivio	S.B.A.A.A.S. dell'Umbria
FNTS - Posizione	Castello Bufalini
FNTI - Codice identificativo	SBSAEPGN00064
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	descrizione
FNTA - Autore	Rossi, Giuditta
FNTT - Denominazione	Donne svelate
FNTD - Data	2015
FNTN - Nome archivio	Castello Bufalini
FNTS - Posizione	Galleria dei Ritratti (sala n. 10)
FNTI - Codice identificativo	SBSAEPGN00061
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Archivio biblioteca
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00003182
BIBN - V., pp., nn.	pp. 266-267
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Donne svelate
MSTL - Luogo	PG/ San Giustino/ Castello Bufalini
MSTD - Data	8 marzo - 31 maggio 2015
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Schepers, Jorg
RSR - Referente scientifico	Canti, Katia
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi, Vittoria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Schepers, Jorg
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tassini, Alessandra
AGGR - Referente scientifico	Canti, Katia
AGGF - Funzionario responsabile	Rossi, Giuditta
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Lucioni, Mariella
AGGR - Referente scientifico	Balducci, Corrado
AGGF - Funzionario responsabile	Rossi, Giuditta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	STCC (1991): mediocre. STCS (1991): screpolature, perdite estese di colore. OSS (1991): L'oggetto si trova nel momento della precatalogazione nella Sala dei ritratti (1991). OSS (2015): Di questo bene esiste altra scheda OA con NCTN 1000145151. Trattasi di digitalizzazione della schedatura fotografica Santi del 1977. La cornice che appare nelle fotografie del 1977 (scheda correlata Santi) e del 1991 (scheda Schepers) appare ricoperta, sembra, di una doratura. Il restauro del 2002-2003 ha riguardato il dipinto, con apprestamento di un nuovo telaio in acciaio, e la cornice, dove è riemersa la finitura originale dorata e dipinta di nero.