

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00061893

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione sede di provenienza

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 1000061890

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giudizio di Paride

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune San Giustino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Castello Bufalini

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Castello Bufalini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Largo Crociani, 3 - 06016 San Giustino (PG)
LDCM - Denominazione attuale	Castello Bufalini
LDCS - Specifiche	piano terra, Camera di Prometeo (sala n. 17), parete nord
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	60
INVD - Data	2012
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Città di Castello
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Bufalini
PRCS - Specifiche	Galleria
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	sec. XX (?)
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	43.549608
GPDPY - Coordinata Y	12.176494
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	29-07-2015
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1694
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
ADT - Altre datazioni	sec. XVIII prima metà
ADT - Altre datazioni	sec. XVIII inizio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	00006113
AUTN - Nome scelto	Lauri Filippo
AUTA - Dati anagrafici	1623/ 1694
AUTH - Sigla per citazione	00001364
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	ambito Italia settentrionale
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	173
MISL - Larghezza	124
MISV - Varie	dipinto
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm

MISA - Altezza	202.5
MISL - Larghezza	152
MISP - Profondita'	7.5
MISV - Varie	cornice
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	dipinto: vaste lacune lungo tutto il perimetro e a sinistra; cornice: lacune, lieve tarlatura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice rettangolare in legno dorato con battuta a motivi vegetali; modanatura a gola diritta e cornicetta applicata a torciglione; profilo con motivi vegetali. Dipinto con paesaggio boscoso sullo sfondo; a sinistra Paride seduto con vestiti di color blu e rosso, ai suoi piedi un cane accucciato. Il suo braccio destro, con in mano un pomo d'oro, proteso verso Afrodite seminuda e coperta con manto blu. Ai suoi piedi un putto alato con un arco nella sua mano destra e con faretra in spalla. Accanto alla donna altre due figure femminili seminude (Atena e Era). In fondo, sopra il gruppo delle tre donne, figura maschile (Mercurio) con elmo sulla testa e con caduceo nella sua mano destra.
DESI - Codifica Iconclass	94 C 11 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI MITOLOGICI: Era; Atena; Afrodite; Paride; Mercurio. FIGURE: angelo. ATTRIBUTI: (Paride) bastone; (Mercurio) petaso, caduceo; (Era) corona; (Atena) elmo piumato; (Afrodite) mela. ANIMALI: cane. ARMI: arco; frecce. PAESAGGI: boscoso.
NSC - Notizie storico-critiche	NSC (1992): Falcidia G./ Saponi G., 1987, datano il dipinto "prima metà del sec. XVIII ". NSC (2015): Falcidia G., Saponi G. (1987) assegnano il dipinto a scuola dell'Italia settentrionale; la scheda Schepers J. (1992) conferma l'ambito culturale con una datazione all'inizio del sec. XVIII; Rossi G. (2008) attribuisce invece il dipinto a Filippo Lauri, databile entro l'anno di morte del pittore (1694); con uguale attribuzione è presentato in Bacoccoli R. (2012) con una provenienza dalla medesima Camera di Prometeo (sala n. 17). La cornice è assegnabile alla seconda metà del sec. XVIII, prodotto di bottega dell'Italia centrale ed eseguita probabilmente per volontà del cardinale Giovanni Ottavio Bufalini quando compose la propria galleria di opere d'arte per il palazzo di Città di Castello, luogo di provenienza del dipinto. La cornice fa parte, infatti, di un gruppo di otto cornici di uguale fattura ma di misure diverse, in base al dipinto che andavano a racchiudere.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	S.B.A.A.A.S. dell'Umbria
ACQD - Data acquisizione	1990
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ San Giustino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo

CDGI - Indirizzo

Corso Vannucci, 19 - 06100 Perugia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Bellu, Sandro

FTAD - Data

2011

FTAN - Codice identificativo

SBSAE PG61893

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

ricognizione patrimoniale

FNTA - Autore

Falcidia G., Saponi G.

FNTT - Denominazione

Ricognizione del patrimonio mobile del Castello Bufalini in San Giustino (PG)

FNTD - Data

1987

FNTF - Foglio/Carta

n. 1.2.6.11

FNTN - Nome archivio

S.B.A.A.A.S. dell'Umbria

FNTS - Posizione

Castello Bufalini

FNTI - Codice identificativo

SBSAEPGN00067

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Soprintendenza dell'Umbria

FNTT - Denominazione

Elenco delle opere e oggetti d'arte presenti nel Castello Bufalini di S. Giustino (PG)

FNTD - Data

s.d.

FNTN - Nome archivio

S.B.A.A.A.S. dell'Umbria

FNTS - Posizione

Castello Bufalini

FNTI - Codice identificativo

SBSAEPGN00066

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

pannello didattico

FNTA - Autore

Rossi, Giuditta

FNTT - Denominazione

Descrizione delle Sale del Castello Bufalini

FNTD - Data

2008

FNTN - Nome archivio

Castello Bufalini

FNTS - Posizione

Camera di Prometeo (sala n. 17)

FNTI - Codice identificativo

SBSAEPGN00080

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro inventariale

FNTA - Autore

Bacocoli, Rita

FNTT - Denominazione

Inventario Castello Bufalini

FNTD - Data	2012
FNTF - Foglio/Carta	n. 60
FNTN - Nome archivio	S.B.A.A.A.S. dell'Umbria
FNTS - Posizione	Castello Bufalini
FNTI - Codice identificativo	SBSAEPGN00064
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pittura Italia Seicento
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00002255
BIBN - V., pp., nn.	V. II, pp. 782-783
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Schepers, Jorg
RSR - Referente scientifico	Canti, Katia
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi, Vittoria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Schepers, Jorg
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tassini, Alessandra
AGGR - Referente scientifico	Canti, Katia
AGGF - Funzionario responsabile	Rossi, Giuditta
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Lucioni, Mariella
AGGR - Referente scientifico	Balducci, Corrado
AGGF - Funzionario responsabile	Rossi, Giuditta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	STCC (1992): buono. STCS (1992): restaurato.