

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00061942
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	albarello
OGTV - Identificazione	pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Putti reggitemma
------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	San Giustino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Castello Bufalini
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Castello Bufalini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Largo Crociani, 3 - 06016 San Giustino (PG)
LDCM - Denominazione attuale	Castello Bufalini
LDCS - Specifiche	piano terra, Sala da Pranzo (sala n. 22), parete est
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	730
INVD - Data	2012
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	43.54960
GPDPY - Coordinata Y	12.17649
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	29-07-2015
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1746
DTSF - A	1746
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	bottega napoletana
AAT - Altre attribuzioni	bottega derutese

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ceramica/ pittura
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	23.5
MISD - Diametro	12.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Albarello a rocchetto a due corpi globulari, con basso piede e orlo estroflesso. La decorazione, nei colori blu, giallo, arancio, verde ramina e nero, è concentrata sulla faccia anteriore mentre, sulla posteriore, è la data. Sul piede e sul collo tre fasce blu. Al centro, stemma coronato retto da due putti che alzano rami di ulivo; tutt'intorno motivi a volute blu.
DESI - Codifica Iconclass	92 D 19 16
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: putti. ATTRIBUTI: ramo di ulivo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	retro del vaso
ISRA - Autore	ceramista
ISRI - Trascrizione	1746

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Serra
STMP - Posizione	corpo del vaso, al centro
STMD - Descrizione	Stemma a scudo sagomato fasciato, sormontato da corona tollerata di marchese: d'oro a due fasce scaccate di due file, la prima di rosso e d'argento, la seconda d'argento e di rosso.
	NSC (2015): L'albarello fa parte di una coppia datata 1746. Falcidia G., Saporì G. (1987) riportano in blocco otto pezzi di maiolica di

NSC - Notizie storico-critiche

Deruta del sec. XVIII, pertanto è difficile comprendere se l'oggetto rientri in questo gruppo. La scheda Schepers J. (1992) attribuisce i due albarelli a bottega derutese. Bacoccoli R. (2012) attribuisce invece i due albarelli del 1746 a bottega dell'Italia centrale e riscontra una provenienza dalla medesima Sala da Pranzo (sala n. 22). Su entrambi gli albarelli è presente la data dipinta sul retro. Su basi stilistiche si possono porre a confronto con la produzione napoletana della prima metà del sec. XVIII, per il modo di realizzare il chiaroscuro sui corpi dei putti e per i motivi decorativi scelti, come si può osservare su alcuni oggetti ceramici del Museo di San Martino di Napoli (cfr. Fittipoldi T., 1992). La forma a due corpi globulari, invece, appare maggiormente in Italia centrale. Lo stemma, inoltre, è identificabile con i nobili Serra, dei quali esistono due rami: i principi napoletani Serra di Cassano e i marchesi Serra di Genova. Per le osservazioni fin qui esposte si può avanzare in forma dubitativa, in attesa di ulteriori approfondimenti e confronti, una produzione di bottega napoletana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	S.B.A.A.A.S. dell'Umbria
ACQD - Data acquisizione	1990
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ San Giustino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci, 19 - 06100 Perugia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Bellu, Sandro
FTAD - Data	2011
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG61942

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Bacoccoli, Rita
FNTT - Denominazione	Inventario Castello Bufalini
FNTD - Data	2012
FNTF - Foglio/Carta	n. 730
FNTN - Nome archivio	S.B.A.A.A.S. dell'Umbria
FNTS - Posizione	Castello Bufalini
FNTI - Codice identificativo	SBSAEPGN00064

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fittipoldi T.

BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	3213
BIBN - V., pp., nn.	Vol. I, pp. 183-186; Vol. II, nn. 431-435
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Schepers, Jorg
RSR - Referente scientifico	Canti, Katia
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi, Vittoria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Schepers, Jorg
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tassini, Alessandra
AGGR - Referente scientifico	Canti, Katia
AGGF - Funzionario responsabile	Rossi, Giuditta
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Lucioni, Mariella
AGGR - Referente scientifico	Balducci, Corrado
AGGF - Funzionario responsabile	Rossi, Giuditta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	OSS (2015): A causa della collocazione in alto, sopra il camino della sala, non è stato possibile verificare le misure e l'eventuale presenza di marchi sul fondo.