

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 10 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00064096 |
| ESC - Ente schedatore | S165 |
| ECP - Ente competente | S165 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|----------------------------------|
| RSER - Tipo relazione | esecuzione/evento di riferimento |
| RSET - Tipo scheda | OA |
| RSEC - Codice bene | 1000064075 |

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|---------------------|
| RSER - Tipo relazione | sede di provenienza |
| RSET - Tipo scheda | OA |

| | |
|---|---|
| RSEC - Codice bene | 1000195980 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Ritratto di Francesca Turini |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Umbria |
| PVCP - Provincia | PG |
| PVCC - Comune | San Giustino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Castello Bufalini |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Castello Bufalini |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Largo Crociani, 3 - 06016 San Giustino (PG) |
| LDCM - Denominazione attuale | Castello Bufalini |
| LDCS - Specifiche | piano terra, Galleria dei Ritratti (sala n. 10), teca |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 241 |
| INVD - Data | 2012 |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 43.54960 |
| GPDPY - Coordinata Y | 12.17649 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo tramite GPS |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | Google Maps |

| | |
|---|--|
| GPBT - Data | 29-07-2015 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1700 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| ADT - Altre datazioni | sec. XVIII fine |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito tifernate |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega Europa centrale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | latta/ pittura a tempera |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intagliatura/ doratura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 16.2 |
| MISL - Larghezza | 12.2 |
| MISV - Varie | dipinto |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 31.5 |
| MISL - Larghezza | 23 |
| MISV - Varie | cornice |
| FRM - Formato | ovale |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | dipinto: piccole cadute di pellicola pittorica; cornice: vasta lacuna a sinistra, fessurazione |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto di formato ovale racchiuso in cornice a volute vegetali realizzate a giorno con sviluppo simmetrico e terminanti in una cimasa a palmetta. |
| DESI - Codifica Iconclass | 61 BB 2 (TURINI, Francesca) 11 (+52) |

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | RITRATTI: Francesca Turini. ABBIGLIAMENTO: abito nero; velo nero; cuffia bianca. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | al recto, su cartella in basso, al centro |
| ISRA - Autore | autore dipinto |
| ISRI - Trascrizione | FRANC TURINA DOM(IN)A/ STIPONIGI IULI BUF/ UXOR MUSIS CLA/ VOL POET C(...) |
| NSC - Notizie storico-critiche | NSC (1994): Il ritratto fa parte di una serie di 37 piccoli dipinti ovali in rame, provvisoriamente collocati nella camera da letto della torre, al secondo piano, ma originariamente ubicati nell'attigua sala degli stucchi (stanza n. 8). Si tratta di una serie di opere, stilisticamente piuttosto omogenee, non importanti da un punto di vista della qualità, ma interessanti per i soggetti che raffigurano ritratti o di membri della famiglia Vitelli o di membri della famiglia Bufalini. Attualmente i dipinti si trovano nel deposito. Il dipinto raffigura il ritratto della poetessa Francesca Turina (San Sepolcro, 1553 - Città di Castello, 1641), terza moglie di Giulio I Bufalini. Rimangono di lei diverse opere. NSC (2015): Falcidia G., Saporì G. (1987) assegnano ai secc. XVIII-XIX 36 piccoli ritratti su rame; Bacoccoli R. (2012), in base alla scheda Rosi A. (1994), riporta il numero di 37 ovati e li assegna alla fine del sec. XVIII; Rossi G. (2015), in occasione della mostra "Donne svelate", riconduce ad ambito tifernate l'autore dei dipinti, realizzati nel 1700 su commissione di Filippo I Bufalini con l'intento di rappresentare gli antenati illustri della famiglia. Le cornici in cui sono inseriti sono invece di bottega dell'Europa centrale. Nella galleria dei ritratti della torre maestra (sala n. 106), ambiente che dà accesso alla camera da letto, già appartamento di Filippo I, rimangono presso i quattro angoli le decorazioni in stucco a forma di fiocco (dieci per angolo) sotto le quali erano appesi i piccoli dipinti. Ne consegue che tali decorazioni e i dipinti furono concepiti in un progetto unitario e realizzati in epoca vicina. Il pittore del gruppo di dipinti è il medesimo. Francesca Turini, o Turina, preferì vivere al Palazzo Bufalini di Città di Castello dopo la sopraggiunta morte del marito Giulio I (1583), in seguito alla quale vestì sempre il lutto. Fu una vivace poetessa in rapporti con il mondo letterario dell'epoca, scrisse tre opere: Rime spirituali (1595), Florio e Rime (1628). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|------------------------------------|--------------------------|
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | S.B.A.A.A.S. dell'Umbria |
| ACQD - Data acquisizione | 1990 |
| ACQL - Luogo acquisizione | PG/ San Giustino |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione | |

| | |
|--|---|
| specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo |
| CDGI - Indirizzo | Corso Vannucci, 19 - 06100 Perugia |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAA - Autore | Bellu, Sandro |
| FTAD - Data | 2011 |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAE PG64096 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | ricognizione patrimoniale |
| FNTA - Autore | Falcidia G., Saponi G. |
| FNTT - Denominazione | Ricognizione del patrimonio mobile del Castello Bufalini in San Giustino (PG) |
| FNTD - Data | 1987 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 1.2.6.79 |
| FNTN - Nome archivio | S.B.A.A.A.S. dell'Umbria |
| FNTS - Posizione | Castello Bufalini |
| FNTI - Codice identificativo | SBSAEPGN00067 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro inventariale |
| FNTA - Autore | Bacocoli, Rita |
| FNTT - Denominazione | Inventario Castello Bufalini |
| FNTD - Data | 2012 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 241 |
| FNTN - Nome archivio | S.B.A.A.A.S. dell'Umbria |
| FNTS - Posizione | Castello Bufalini |
| FNTI - Codice identificativo | SBSAEPGN00064 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | descrizione |
| FNTA - Autore | Rossi, Giuditta |
| FNTT - Denominazione | Donne svelate |
| FNTD - Data | 2015 |
| FNTN - Nome archivio | Castello Bufalini |
| FNTS - Posizione | Galleria dei Ritratti |
| FNTI - Codice identificativo | SBSAEPGN00061 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ascani A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1965 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003190 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 91-99 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Tabarrini M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003189 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 529-520 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Mercati E./ Giangamboni L. |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003182 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 18, 266-267 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|-------------------------------------|
| MSTT - Titolo | Donne svelate |
| MSTL - Luogo | PG/ San Giustino/ Castello Bufalini |
| MSTD - Data | 8 Marzo - 31 Maggio 2015 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|---------------------|
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Rosi, Annamaria |
| RSR - Referente scientifico | Canti, Katia |
| FUR - Funzionario responsabile | Garibaldi, Vittoria |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Tassini, Alessandra |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|------------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tassini, Alessandra |
| AGGR - Referente scientifico | Canti, Katia |
| AGGF - Funzionario responsabile | Rossi, Giuditta |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------|
| AGGD - Data | 2015 |
| AGGN - Nome | Lucioni, Mariella |
| AGGR - Referente scientifico | Balducci, Corrado |
| AGGF - Funzionario responsabile | Rossi, Giuditta |

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

STC (1994): discreto. OSS (1994): L'oggetto si trova nel momento della precatalogazione al secondo piano, camera da letto della torre (stanza n. 5). OSS (2015): Il materiale di realizzazione risulta essere una latta argentata e dipinta, per tale ragione, in alcuni punti, affiorano piccole formazioni di ruggine.