

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00064100
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	esecuzione/evento di riferimento
RSET - Tipo scheda	OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	sede di provenienza
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Giovanni Battista Bufalini
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	San Giustino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	250
INVD - Data	2012
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1700
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
ADT - Altre datazioni	sec. XVIII fine
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito tifernate
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Europa centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	latta/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	legno/ intagliatura/ doratura/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	16.5
MISL - Larghezza	12.5
MISV - Varie	dipinto

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	32.5
MISL - Larghezza	24.9
MISV - Varie	cornice
FRM - Formato	ovale

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	dipinto: lacune di pellicola pittorica in basso

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto di formato ovale racchiuso in cornice a volute vegetali realizzate a giorno con sviluppo simmetrico e terminanti in una cimasa a palmetta.
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 41 (S. STEFANO)
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (BUFALINI, Giovanni Battista) 11 (+52)
DESS - Indicazioni sul soggetto	RITRATTI: Giovanni Battista Bufalini. ABBIGLIAMENTO: corazza; elmo piumato; fascia rossa; croce rossa di S. Stefano

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	al recto del dipinto, su cartella in basso, al centro
ISRA - Autore	autore dipinto
ISRI - Trascrizione	IO BAPT UNUS EX PRIMA.../ S STEF IN(...) EL SEN/ DUX ET ROMAE MAS/ PRIOR
	NSC (1994): Il ritratto fa parte di una serie di 37 piccoli dipinti ovali in rame, provvisoriamente collocati nella camera da letto della torre, al secondo piano, ma originariamente ubicati nell'attigua sala degli stucchi (stanza n. 8). Si tratta di una serie di opere, stilisticamente piuttosto omogenee, non importanti da un punto di vista della qualità, ma interessanti per i soggetti che raffigurano ritratti o di membri della famiglia Vitelli o di membri della famiglia Bufalini. Attualmente i dipinti si trovano nel deposito. NSC (2015): Falcidia G., Saporì G. (1987) assegnano ai secc. XVIII-XIX 36 piccoli ritratti su rame; Bacocoli R. (2012), in base alla scheda Rosi A. (1994), riporta il numero di 37 ovati e li assegna alla fine del sec. XVIII; Rossi G.

NSC - Notizie storico-critiche

(2015), in occasione della mostra "Donne svelate", riconduce ad ambito tifernate l'autore dei dipinti, realizzati nel 1700 su commissione di Filippo I Bufalini con l'intento di rappresentare gli antenati illustri della famiglia. Le cornici in cui sono inseriti sono invece di bottega dell'Europa centrale. Nella galleria dei ritratti della torre maestra (sala n. 106), ambiente che dà accesso alla camera da letto, già appartamento di Filippo I, rimangono presso i quattro angoli le decorazioni in stucco a forma di fiocco (dieci per angolo) sotto le quali erano appesi i piccoli dipinti. Ne consegue che tali decorazioni e i dipinti furono concepiti in un progetto unitario e realizzati in epoca vicina. Il pittore del gruppo di dipinti è il medesimo. Il personaggio rappresentato potrebbe identificarsi con Giovanni Battista Bufalini del ramo romano della famiglia, attestato come capitano di fanteria nel 1556, che sposò la nobile romana Diana Mancini. Inoltre l'iscrizione ricorda la sua appartenenza all'Ordine religioso cavalleresco di Santo Stefano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1990

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAA - Autore Bellu, Sandro

FTAD - Data 2011

FTAN - Codice identificativo SBSAE PG64100

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo ricognizione patrimoniale

FNTA - Autore Falcidia G., Saporì G.

FNTD - Data 1987

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro inventariale

FNTA - Autore Bacocoli, Rita

FNTD - Data 2012

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo descrizione

FNTA - Autore Rossi, Giuditta

FNTD - Data 2015

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di corredo

BIBA - Autore Mercati E./ Giangamboni L.

BIBD - Anno di edizione 2001

BIBH - Sigla per citazione 00003182

BIBN - V., pp., nn.

pp. 266-267

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Rosi, Annamaria

RSR - Referente scientifico

Canti, Katia

**FUR - Funzionario
responsabile**

Garibaldi, Vittoria

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Tassini, Alessandra

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Tassini, Alessandra

**AGGR - Referente
scientifico**

Canti, Katia

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Rossi, Giuditta

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2015

AGGN - Nome

Lucioni, Mariella

**AGGR - Referente
scientifico**

Balducci, Corrado

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Rossi, Giuditta

AN - ANNOTAZIONI