

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00076175
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lampada ad olio
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	3
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	soggetto assente
------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	San Giustino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1098; 1099; 1100
INVD - Data	2012

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI
RIFERIMENTO

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1649

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

ADT - Altre datazioni sec. XVIII

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega Italia centrale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 32

MISL - Larghezza 10

MISP - Profondita' 7.5

MISV - Varie lampada con n. inv. 1098

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 27.5

MISL - Larghezza 10

MISP - Profondita' 7.2

MISV - Varie lampada con n. inv. 1099

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 31.5

MISL - Larghezza 9.5

MISP - Profondita' 7

MISV - Varie lampada con n. inv. 1100

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni

specifiche	ruggine diffusa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tre lampade ad olio da sospensione con recipiente aperto di forma ovale e bassa fascia con beccuccio su orlo; manico a sezione quadrangolare terminante in un'asola per l'innesto; barra di sospensione a torciglione (in un caso decorata da due nodi) con gancio a uncino. Una delle tre presenta decorazioni a rilievo con foglie sul manico.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	lampada n. 1100, lungo la fascia, all'esterno
ISRI - Trascrizione	VALERIO CANAULI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMI - Identificazione	Stemma di Valerio Canauli (?)
STMP - Posizione	lampada n. 1100, sulla fascia, lato posteriore
STMD - Descrizione	Scudo ovale troncato, un uccello (?).
NSC - Notizie storico-critiche	NSC (2015): Le tre lampade presentano piccole differenze nei particolari decorativi. La loro tipologia a recipiente aperto, che non permetteva la protezione dell'olio dalle impurità, oltre ai fumi che naturalmente si sprigionavano, rimanda ad un uso non signorile, quali avevano le candele, e probabilmente erano destinate ad ambienti di servizio del castello. Bacoccoli R. (2012), riscontra per le lampada con n. inventario 1099 e 1100 la provenienza dalla torre d'angolo della Sala del Trono, mentre l'altra (n. 1098) dal piano terra. L'iscrizione e lo stemma presenti su una lampada sono indicativi probabilmente della proprietà di Valerio Canauli di Città di Castello. Il personaggio visse nel sec. XVII e fu capitano delle armate in Fiandra, Venezia e Orvieto. Questo dato, unitamente al cattivo stato di conservazione, permette di anticipare notevolmente la datazione alla prima metà del sec. XVII. Del personaggio esiste un ritratto nella Pinacoteca di Città di Castello; non si conosce la ragione e l'epoca dell'arrivo di questa lampada al Castello Bufalini.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1990
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Bellu, Sandro
FTAD - Data	2011
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG76175

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Bacoccoli, Rita
FNTD - Data	2012

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Sargentini, Cristiana
RSR - Referente scientifico	Canti, Katia
FUR - Funzionario responsabile	Biganti, Tiziana

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Sargentini, Cristiana

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Museid'Italia/ Sargentini, Cristiana
AGGR - Referente scientifico	Canti, Katia
AGGF - Funzionario responsabile	Biganti, Tiziana

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Lucioni, Mariella
AGGR - Referente scientifico	Balducci, Corrado
AGGF - Funzionario responsabile	Rossi, Giuditta