SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00076198
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fontana **OGTV** - Identificazione insieme

QNT - QUANTITA'

17 **QNTN - Numero**

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soggetto assente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA Umbria **PVCR - Regione PVCP - Provincia** PG

PVCC - Comune San Giustino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Castello Bufalini

LDCC - Complesso

monumentale di Castello Bufalini

appartenenza

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Largo Crociani, 3 - 06016 San Giustino (PG)	
LDCM - Denominazione attuale	Castello Bufalini	
LDCS - Specifiche	giardino	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TI	RAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUN	GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO		
GPDPX - Coordinata X	43.54960	
GPDPY - Coordinata Y	12.17649	
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato	
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS	
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO		
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps	
GPBT - Data	29-07-2015	
DT - CRONOLOGIA		
DI - CRUNULUGIA		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
	CA secc. XVIII	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	secc. XVIII	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	secc. XVIII	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	secc. XVIII CA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da	secc. XVIII CA 1706	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSV - Validita'	secc. XVIII CA 1706 post	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - A	secc. XVIII CA 1706 post 1749	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	secc. XVIII CA 1706 post 1749 documentazione	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia	secc. XVIII CA 1706 post 1749 documentazione bibliografia sec. XIX	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia ADT - Altre datazioni	secc. XVIII CA 1706 post 1749 documentazione bibliografia sec. XIX	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia ADT - Altre datazioni AU - DEFINIZIONE CULTURALE	secc. XVIII CA 1706 post 1749 documentazione bibliografia sec. XIX	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia ADT - Altre datazioni AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	secc. XVIII CA 1706 post 1749 documentazione bibliografia sec. XIX	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia ADT - Altre datazioni AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	secc. XVIII CA 1706 post 1749 documentazione bibliografia sec. XIX ambito Italia centrale	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia ADT - Altre datazioni AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione	secc. XVIII CA 1706 post 1749 documentazione bibliografia sec. XIX ambito Italia centrale	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia ADT - Altre datazioni AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	secc. XVIII CA 1706 post 1749 documentazione bibliografia sec. XIX ambito Italia centrale analisi stilistica	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia ADT - Altre datazioni AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	secc. XVIII CA 1706 post 1749 documentazione bibliografia sec. XIX ambito Italia centrale analisi stilistica pietra calcarea/ scultura	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia ADT - Altre datazioni AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	secc. XVIII CA 1706 post 1749 documentazione bibliografia sec. XIX ambito Italia centrale analisi stilistica pietra calcarea/ scultura pietra bianca/ mosaico	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia ADT - Altre datazioni AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	secc. XVIII CA 1706 post 1749 documentazione bibliografia sec. XIX ambito Italia centrale analisi stilistica pietra calcarea/ scultura pietra bianca/ mosaico pietra nera/ mosaico	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia ADT - Altre datazioni AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	secc. XVIII CA 1706 post 1749 documentazione bibliografia sec. XIX ambito Italia centrale analisi stilistica pietra calcarea/ scultura pietra bianca/ mosaico pietra nera/ mosaico pietra calcarea/ mosaico pietra calcarea/ mosaico	

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	355
MISL - Larghezza	470
MISP - Profondita'	220
MISV - Varie	ninfeo della limonaia
MIST - Validita'	ca
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	840
MISP - Profondita'	750
MISV - Varie	piscina ovale della limonaia
MIST - Validita'	ca
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	335
MISL - Larghezza	280
MISV - Varie	nicchia della limonaia con vasca
MIST - Validita'	ca
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	750
MISP - Profondita'	435
MISV - Varie	una vasca mistilinea del giardino triangolare
MIST - Validita'	ca
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	355
MISL - Larghezza	360
MISV - Varie	due nicchie del roseto
MIST - Validita'	ca
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	275
MISP - Profondita'	270
MISV - Varie	quattro vasche a compasso gotico del roseto
MIST - Validita'	ca
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	145
MISP - Profondita'	250
MISV - Varie	quattro vasche a due lobi del roseto
MIST - Validita'	ca

MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	343
MISP - Profondita'	240
MISV - Varie	due vasche a quattro lobi ovali dell'orto giardino
MIST - Validita'	ca
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	260
MISP - Profondita'	200
MISV - Varie	due vasche a pareti concave della ragnaia
MIST - Validita'	ca
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	247
MISP - Profondita'	245
MISV - Varie	una vasca a quadrilobo della ragnaia
MIST - Validita'	ca
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di	P
conservazione	discreto
STCS - Indicazioni	cadute di incrostazioni delle nicchie
specifiche	cudate di merostazioni delle meenie
S - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2009-2010
RSTS - Situazione	concluso
RSTE - Ente responsabile	S.B.A.A.S. dell'Umbria
RSTN - Nome operatore	COO.BE.C.
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel giardino si individuano quattro aree con le rispettive fontane: il giardino sud-occidentale con limonaia, posto a sinistra del viale d'ingresso, con ninfeo a incrostazioni di pietra, una vasta piscina ovale e una nicchia a parete con vasca sottostante; il giardino meridionale, posto a destra del viale d'ingresso, di forma triangolare con vasca mistilinea; il giardino orientale con roseto, caratterizzato da due nicchie a parete, quattro vasche a due lobi lungo il muro, di cui due sotto le rispettive nicchie, e quattro vasche a compasso gotico al centro, tutte collegate da sistema di canalette in cotto e rivestimento in metallo; il giardino settentrionale con la ragnaia, con due vasche mistilinee a linea concava e una centrale a quadrilobo; il giardino occidentale con l'orto giardino con due vasche a quattro lobi ovali. Complessivamente si contano sedici vasche. Le tre nicchie sono centinate, addossate al muro perimetrale, e sono decorate a

	contornate da cornici a catene di anelli, a scaglie e a treccia. Il ninfeo, a pianta semicircolare, presenta tre archi sulla fronte e, al centro, una tazza come fontana; estrusi in pietra sponga, legati a fili metallici, pendono per creare un effetto di grotta natural
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
NSC - Notizie storico-critiche	NSC (2015): Il complesso sistema di irrigazione del giardino all'italiana, posto all'interno del muro di recinzione del castello di forma pentagonale, risale alla prima metà del sec. XVIII. Sulla base del disegno-cabreo databile al 1706, conservato nel Municipio di San Giustino, di cui riferisce Durante A. (2000), la realizzazione delle varie parti del giardino deve essere stata eseguita dopo questa data, trattandosi in sostanza del progetto. Nel pannello n. 3 dell'orto giardino, Lametti L. (2008) descrive il sistema di canalizzazione in cotto, con scorrimento dell'acqua per caduta, a partire dall'area sud orientale. L'acqua scorreva sia a cielo aperto che sotterranea, per collegare le numerose vasche polilobate, dove usciva da mascheroni, oggi scomparsi. Seppure inquadrabili in sette gruppi in base alla forma, le vasche sono accomunate dalla medesima lavorazione dell'orlo modanato, indice di una realizzazione in una stessa epoca. Le vasche avevano anch'esse, come le nicchie, una decorazione a mosaico di pietre, ma è andata perduta. Nel pannello n. 4, Lametti L. (2008) descrive il giardino segreto con il ninfeo addossato alla limonaia, dal quale usciva uno scroscio d'acqua. Durante A. (2000) aggiunge che il ninfeo doveva avere inserti di pietre colorate, oggi perdute. L'area della limonaia venne in parte modificata nel sec. XIX.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	S.B.A.A.A.S. dell'Umbria
ACQD - Data acquisizione	1990
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ San Giustino
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione	
generica	proprietà Stato
generica CDGS - Indicazione specifica	proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo
CDGS - Indicazione	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Corso Vannucci, 19 - 06100 Perugia
CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo	Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Corso Vannucci, 19 - 06100 Perugia IFERIMENTO
CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Corso Vannucci, 19 - 06100 Perugia IFERIMENTO
CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Corso Vannucci, 19 - 06100 Perugia IFERIMENTO OTOGRAFICA
CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Corso Vannucci, 19 - 06100 Perugia IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata
CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Corso Vannucci, 19 - 06100 Perugia IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale
CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Corso Vannucci, 19 - 06100 Perugia IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale Bellu, Sandro
CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data	Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Corso Vannucci, 19 - 06100 Perugia IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale Bellu, Sandro 2011
CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAN - Codice identificativo FTAT - Note FTA - DOCUMENTAZIONE FO	Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Corso Vannucci, 19 - 06100 Perugia IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale Bellu, Sandro 2011 SBSAE PG76198e particolare: ninfeo OTOGRAFICA
CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAN - Codice identificativo FTAT - Note	Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo Corso Vannucci, 19 - 06100 Perugia IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale Bellu, Sandro 2011 SBSAE PG76198e particolare: ninfeo

FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAA - Autore	Bellu, Sandro	
FTAD - Data	2011	
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG76198h	
FTAT - Note	particolare: ninfeo	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAA - Autore	Bellu, Sandro	
FTAD - Data	2011	
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG76198f	
FTAT - Note	particolare: vasche e canalette	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAA - Autore	Bellu, Sandro	
FTAD - Data	2011	
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG76198g	
FTAT - Note	particolare: vasca a compasso gotico	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAA - Autore	Bellu, Sandro	
FTAD - Data	2011	
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG76198i	
FTAT - Note	giardino segreto	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAA - Autore	Bellu, Sandro	
FTAD - Data	2011	
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG76198a	
FTAT - Note	particolare: piscina	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAA - Autore	Bellu, Sandro	
FTAD - Data	2011	
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG76198	
FTAT - Note	particolare: nicchia	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Bellu, Sandro
FTAD - Data	2011
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG76198b
FTAT - Note	particolare: nicchia
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Bellu, Sandro
FTAD - Data	2011
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG76198c
FTAT - Note	particolare: nicchia
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Bellu, Sandro
FTAD - Data	2011
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG76198d
FTAT - Note	particolare: nicchia
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	pannello didattico
FNTA - Autore	Lametti, Laura
FNTT - Denominazione	Descrizione del giardino di Castello Bufalini
FNTD - Data	2008
FNTF - Foglio/Carta	nn. 3, 4
FNTN - Nome archivio	Castello Bufalini
FNTS - Posizione	Giardino
FNTI - Codice identificativo	SBSAEPGN00082
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Durante A.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00003206
BIBN - V., pp., nn.	pp. 5-8
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMPD Doto	2011
CMPN Nome	2011 Sergentini Cristiana
CMPN - Nome	Sargentini, Cristiana

RSR - Referente scientifico	Canti, Katia	
FUR - Funzionario responsabile	Biganti, Tiziana	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2011	
RVMN - Nome	Sargentini, Cristiana	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2011	
AGGN - Nome	Museid'Italia/ Sargentini, Cristiana	
AGGR - Referente scientifico	Canti, Katia	
AGGF - Funzionario responsabile	Biganti, Tiziana	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015	
AGGN - Nome	Lucioni, Mariella	
AGGR - Referente scientifico	Balducci, Corrado	
AGGF - Funzionario responsabile	Rossi, Giuditta	