

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00062021
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	sede di provenienza
RSET - Tipo scheda	OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	esecuzione/evento di riferimento
RSET - Tipo scheda	OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	fonte di rappresentazione
RSET - Tipo scheda	OA
AC - ALTRI CODICI	
ACS - SCHEDE CORRELATE	
ACSE - Ente	SBSAE PG
ACSC - Codice	1000145213
ACSS - Specifiche	Schedatura fotografica Santi F. (1977)
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Pan taglia le canne
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	San Giustino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	52
INVD - Data	2012
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento	

all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Matteucci Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	secc. XVII/ XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00001789
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Angelucci, Luca Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1683-1733
AUTH - Sigla per citazione	00001784
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ferro/ stagnatura
MTC - Materia e tecnica	ferro/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	9
MISL - Larghezza	11
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	27
MISL - Larghezza	23.5
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Metallo ossidato, cadute di colore.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1997/ 1998
RSTS - Situazione	Metallo ossidato, cadute di colore.
RSTE - Ente responsabile	SBSAE PG
RSTN - Nome operatore	GERSO RESTAURO OPERE D'ARTE S.r.l.
RSTR - Ente finanziatore	SBSAE PG
RST - RESTAURI	

RSTD - Data	1999/ 2000
RSTS - Situazione	Risanamento del legno.
RSTE - Ente responsabile	SBSAE PG
RSTN - Nome operatore	Roberto Saccuman s.n.c.
RSTR - Ente finanziatore	SBSAE PG

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	In una cornice ovale di legno dorato su superficie ovale, figura mezzo uomo a schiena nuda e mezzo animale abbraccia delle foglie di canne, che occupano gran parte del dipinto. A destra del quadro, paesaggio con campagna.
DESI - Codifica Iconclass	92 L 55 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Pan. PIANTE: canne. PAESAGGIO.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello (?)
ISRP - Posizione	a tergo della cornice in alto
ISRI - Trascrizione	5

NSC - Notizie storico-critiche

Il quadro fa parte di una serie di dipinti, presumibilmente dello stesso autore, con storie mitologiche collocati parte nella Stanza del Cardinale e parte nel deposito (1992). Falcidia G., Saporì G. (1987), attribuiscono la serie dei paesaggi, alla scuola romana della fine del sec. XVII-inizio del XVIII. Rossi G. (2008) nel pannello didattico della Camera del Cardinale, conferma la datazione dei dipinti che si ispirano alla maniera del paesaggista romano, Gaspard Dughet (1615-1675) che aveva portato all'estrema potenzialità, il paesaggio classicista della prima metà del Seicento. Genere, quello del paesaggio, molto apprezzato e richiesto e che si era affermato accanto alle tradizionali iconografie sacre proprio in quegli anni. I dipinti sono stati eseguiti in gran parte da due inediti pittori di Città di Castello, Giuseppe Matteucci e Luc' Antonio Angelucci (1683-1733) sotto la direzione dell'architetto pittore G. Ventura Borghesi (1640-1708). Questi artisti hanno frequenti contatti con l'ambiente artistico romano, in particolare l'Angelucci ha abitato a Roma nelle case della famiglia Bufalini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1990

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

FTAA - Autore	Bellu, Sandro
FTAD - Data	2011
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG62021
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Soprintendenza dell'Umbria
FNTD - Data	s.d.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	ricognizione patrimoniale
FNTA - Autore	Falcidia G., Saporì G.
FNTD - Data	1987
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	pannello didattico
FNTA - Autore	Rossi, Giuditta
FNTD - Data	2008
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Bacocoli, Rita
FNTD - Data	2012
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Schepers, Jorg
RSR - Referente scientifico	Canti, Katia
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi, Vittoria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Schepers, Jorg
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST - Tassini, Alessandra
AGGE - Ente	SBSAE PG
AGGR - Referente scientifico	Canti, Katia
AGGF - Funzionario responsabile	Rossi, Giuditta
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015

AGGN - Nome	Galassi, Chiara
AGGE - Ente	SBSAE PG
AGGR - Referente scientifico	Balducci, Corrado
AGGF - Funzionario responsabile	Rossi, Giuditta
AN - ANNOTAZIONI	