

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00062045
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	sede di provenienza
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	1000061928

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	fonte di rappresentazione
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	1000062043

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	esecuzione/evento di riferimento
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	1000062047

ROZ - Altre relazioni	1000061928
ROZ - Altre relazioni	1000062043
ROZ - Altre relazioni	1000062047

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	San Giustino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Castello Bufalini
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Castello Bufalini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Largo Crociani, 3 - 06016 San Giustino (PG)
LDCM - Denominazione attuale	Castello Bufalini
LDCS - Specifiche	Camera del Cardinale (Sala n. 14), fascia mezzana delle pareti.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	5
INVD - Data	2012
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	43.54960
GPDPY - Coordinata Y	12.17649
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	29-07-2015
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1690
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Matteucci Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	secc. XVII/ XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00001789
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Angelucci, Luca Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1683-1733
AUTH - Sigla per citazione	00001784
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	28.5
MISL - Larghezza	71.5
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	81
MISL - Larghezza	126
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Strato pittorico molto danneggiato.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	

RSTD - Data	1997/ 1998
RSTS - Situazione	Strato pittorico molto danneggiato
RSTE - Ente responsabile	SBSAE PG
RSTN - Nome operatore	GERSO RESTAURO OPERE D'ARTE S.r.l.
RSTR - Ente finanziatore	SBSAE PG

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1999/ 2000
RSTS - Situazione	Risanamento del legno.
RSTE - Ente responsabile	SBSAE PG
RSTN - Nome operatore	Roberto Saccuman s.n.c.
RSTR - Ente finanziatore	SBSAE PG

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paesaggi con gruppo di costruzioni; a sinistra del dipinto rocce con alberi e nel fondo, delle montagne. A destra, un gruppo di case con porta ad arco e davanti un bastione. Al centro del dipinto, un mura di cinta e in primo piano, un uomo e una donna con un bambino. Dietro di loro, in fondo, altre persone ancora. A tergo della tavola, il sigillo della famiglia Bufalini su cera rossa.
DESI - Codifica Iconclass	25 H
DESS - Indicazioni sul soggetto	COSTRUZIONI. PAESAGGIO: montagne; colline; rocce erbose. PIANTE. FIGURE MASCHILI. FIGURE FEMMINILI. FENOMENI NATURALI: nuvole.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a tergo della tavola
ISRI - Trascrizione	Il didietro

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	a tergo della tavola
ISRI - Trascrizione	13

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	sigillo
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Famiglia Bufalini
STMP - Posizione	a tergo della tavola
STMD - Descrizione	Rosa tra le corna del bufalo.
	L' autore è identico a quello di un altro quadro dello stesso formato e di un soggetto simile collocato nella stessa Stanza del cardinale. A tergo della tavola il sigillo della famiglia Bufalini su cera rossa (1992).

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto fa parte della serie mezzana delle "boscarecce" e paesaggi, Falcidia G., Sapori G. (1987), attribuiscono la serie dei paesaggi, alla scuola romana della fine del sec. XVII-inizio del XVIII. Rossi G. (2008) nel pannello didattico della Camera del Cardinale, conferma la datazione dei dipinti che si ispirano alla maniera del paesaggista romano, Gaspard Dughet (1615-1675) che aveva portato all'estrema potenzialità, il paesaggio classicista della prima metà del Seicento. Genere, quello del paesaggio, molto apprezzato e richiesto e che si era affermato accanto alle tradizionali iconografie sacre proprio in quegli anni. I dipinti sono stati eseguiti in gran parte da due inediti pittori di Città di Castello, Giuseppe Matteucci e Luc' Antonio Angelucci (1683-1733) sotto la direzione dell'architetto pittore G. Ventura Borghesi (1640-1708). Questi artisti hanno frequenti contatti con l'ambiente artistico romano, in particolare l'Angelucci ha abitato a Roma nelle case della famiglia Bufalini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	S.B.A.A.A.S. dell'Umbria
ACQD - Data acquisizione	1990
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ San Giustino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali ed il Turismo
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Bellu, Sandro
FTAD - Data	2011
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG62045

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Soprintendenza dell'Umbria
FNTT - Denominazione	Elenco delle opere e oggetti d'arte presenti nel Castello Bufalini di S. Giustino (PG)
FNTD - Data	s.d.
FNTN - Nome archivio	S.B.A.A.A.S. dell'Umbria
FNTS - Posizione	Castello Bufalini
FNTI - Codice identificativo	SBSAEPGN00066

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	ricognizione patrimoniale
FNTA - Autore	Falcidia G., Sapori G.
	Ricognizione del patrimonio mobile del Castello Bufalini in San

FNTT - Denominazione	Giustino (PG)
FNTD - Data	1987
FNTF - Foglio/Carta	1.1.2
FNTN - Nome archivio	S.B.A.A.A.S. dell'Umbria
FNTS - Posizione	Castello Bufalini
FNTI - Codice identificativo	SBSAEPGN00067
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	pannello didattico
FNTA - Autore	Rossi, Giuditta
FNTT - Denominazione	Descrizione delle Sale del Castello Bufalini
FNTD - Data	2008
FNTN - Nome archivio	Castello Bufalini
FNTS - Posizione	Camera del Cardinale (sala n. 14)
FNTI - Codice identificativo	SBSAEPGN00078
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Bacoccoli, Rita
FNTT - Denominazione	Inventario Castello Bufalini
FNTD - Data	2012
FNTF - Foglio/Carta	n. 5
FNTN - Nome archivio	S.B.A.A.A.S. dell'Umbria
FNTS - Posizione	Castello Bufalini
FNTI - Codice identificativo	SBSAEPGN00064
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Schepers, Jorg
RSR - Referente scientifico	Canti, Katia
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi, Vittoria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Schepers, Jorg
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST - Tassini, Alessandra
AGGE - Ente	SBSAE PG
AGGR - Referente scientifico	Canti, Katia

AGGF - Funzionario responsabile	Rossi, Giuditta
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Galassi, Chiara
AGGE - Ente	SBSAE PG
AGGR - Referente scientifico	Balducci, Corrado
AGGF - Funzionario responsabile	Rossi, Giuditta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'oggetto si trova nel momento della precatalogazione nella Stanza del Cardinale (1992). STC (2015): buono.