

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00064033
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo
------------------------	-----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	San Giustino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	273
INVD - Data	2012
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	sec. XVIII: Falcidia G., Saporì G., (1987).
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	J. F. Voet ((Anversa, 1639 circa – 1689/1700): Falcidia G.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	69
MISL - Larghezza	56
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	95
MISL - Larghezza	82
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto raffigura un giovane a mezzo busto, in posizione frontale, con lo sguardo diritto sullo spettatore. I lunghi capelli e riccioli biondi, sono alla moda settecentesca. In mano tiene un cappello con alcune piume colorate.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	RITRATTI: uomo (?). ABBIGLIAMENTO. OGGETTI: elmo piumato.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Stilisticamente questo dipinto, di fattura non particolarmente raffinata nè molto curato, potrebbe essere collocato tra la fine del secolo XVIII e l'inizio del secolo XIX. Sconosciuta è l'identità del modello (1992). Falcidia G., Saporì G. (1987), inseriscono il dipinto tra i "Ritratti", identificandolo come "Ritratto di giovane con elmo piumato", attribuendolo alla maniera di Jacob Ferdinand Voet (Anversa, 1639 circa – 1689/1700). Bacoccoli R. (2012), lo data al sec. XVIII e conferma l'attribuzione data nel 1987.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1990
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Bellu, Sandro
<b>FTAD - Data</b>	2011
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE PG64033
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	ricognizione patrimoniale
<b>FNTA - Autore</b>	Falcidia G., Saporì G.
<b>FNTD - Data</b>	1987
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Bacoccoli, Rita
<b>FNTD - Data</b>	2012
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Rosi, Annamaria
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Canti, Katia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Garibaldi, Vittoria

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1997
<b>RVMN - Nome</b>	Schepers, Jorg

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST - Tassini, Alessandra
<b>AGGE - Ente</b>	SBSAE PG
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Canti, Katia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Rossi, Giuditta

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2015
<b>AGGN - Nome</b>	Galassi, Chiara
<b>AGGE - Ente</b>	SBSAE PG
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Balducci, Corrado
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Rossi, Giuditta

**AN - ANNOTAZIONI**