

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00344277 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|--------------|
| RVEL - Livello | 9 |
| RVER - Codice bene radice | 0900344277 |
| ROZ - Altre relazioni | 0900344229-9 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | decorazione a ricamo |
| OGTV - Identificazione | coppia |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | P.zza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione attuale | Galleria del Costume |
| LDCS - Specifiche | deposito abiti, cartella Catalogazione 2014/ 59 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|---------|
| INVN - Numero | TA 1779 |
| INVD - Data | 1913- |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1908 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1908 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| DTM - Motivazione cronologia | confronto |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Genoni Rosa |
| AUTA - Dati anagrafici | 1867/ 1954 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00011194 |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|-----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito milanese |
| ATBR - Riferimento all'intervento | realizzazione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ velluto liscio o tagliato |
| MTC - Materia e tecnica | oro filato/ ricamo |
| MTC - Materia e tecnica | argento filato/ ricamo |
| MTC - Materia e tecnica | strass |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|--|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 6.8 |
| MISL - Larghezza | 5.3 |
| MISV - Varie | Misure del secondo esemplare: cm 6 x 5 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Coppia di decorazioni a ricamo, in forma di gigli stilizzati, realizzate su velluto di seta rosa acceso, con oro riant su anima gialla, argento riant su anima nera e grigio chiaro (punti piatto, raso). Alla base, applicazione di strass sfaccettati, su montatura metallica argentata con griffe. |
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | n.p. |
| NSC - Notizie storico-critiche | In linea con il gusto storicistico del periodo, gli esemplari in oggetto ripropongono modelli di derivazione alto medievale. Eseguiti nell'ambito della casa di moda milanese Haardt et Fils (forse dalla Genoni stessa) per la confezione di capi esclusivi, così come dimostrano diversi figurini provenienti dall'atelier milanese, ad oggi conservati presso l'archivio cartaceo custodito dalla Sig.ra Raffaella Podreider (figlia della donatrice). Concepiti per la decorazione di un modello specifico: l'abito ispirato ad un "costume fiorentino del XII secolo" (risalente al 1908). All'interno della cartella n. 11 (numerazione 2014) si conserva un altro esemplare riconducibile al medesimo modello. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Podreider, Fanny |
| ACQD - Data acquisizione | 1983 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze/ Galleria del Costume |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino |
| CDGI - Indirizzo | Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Masiero, Elisa |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| FTAC - Collocazione | Galleria del Costume |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPM FI 28076UC |
| FTAT - Note | intero, primo esemplare |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Masiero, Elisa |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| FTAC - Collocazione | Galleria del Costume |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPM FI 28077UC |
| FTAT - Note | intero, secondo esemplare |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|---------------------|
| CMPD - Data | 2015 |
| CMPN - Nome | Masiero, Elisa |
| RSR - Referente scientifico | Chiarelli, Caterina |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli, Maria |