

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344278
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900344278
ROZ - Altre relazioni	0900344242-12

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione a ricamo
OGTV - Identificazione	frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso	

monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
------------------------------------	------------------------------------

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
---	----------------

LDCM - Denominazione attuale	Galleria del Costume
-------------------------------------	----------------------

LDCS - Specifiche	deposito abiti, cartella Catalogazione 2014/ 60
--------------------------	---

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	TA 1780
INVD - Data	1913-

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1908
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1908
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	confronto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Genoni Rosa
AUTA - Dati anagrafici	1867/ 1954
AUTH - Sigla per citazione	00011194

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito milanese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	filo di cotone/ merletto meccanico
MTC - Materia e tecnica	oro filato e seta/ ricamo

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	24
MISL - Larghezza	31.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Presenza di macchie, ossidazione dei filati metallici, orli sfilacciati.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento di ricamo eseguito su rete meccanica (Leavers centre gimp o Lace curtain machine) in filato di cotone écrù, con filo di seta non ritorto, nei colori giallo ocra e verde, in due tonalità, ed oro filato (punti filza, doppia filza, doppia filza attorcigliata, rammendo): nella parte inferiore, cornice con esile tralcio dall'andamento sinuoso, accompagnato da boccioli stilizzati; al centro, decorazione di ispirazione vegetal-floreale.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	Studio per ricamo riferibile ad un preciso modello: l'abito-mantello ispirato alla statuaria classica (Tanagra), databile al 1908 e personalmente indossato dalla Genoni in occasione del Primo Congresso Femminile di Roma tenutosi nell'aprile di quell'anno. Nella forma definitiva, tale lavorazione (nella variante di colore nera) andava ad ornare il corpetto dell'abito, sapientemente ricoperto da elegante drappeggio (come è possibile vedere nelle foto di repertorio). Nello stesso anno, una diversa versione dell'abito (forse, più rispondente all'esemplare in oggetto) fu confezionata per l'attrice Lyda Borelli, e acquistata da una non meglio identificata casa di moda parigina. Fu inoltre riprodotta nei periodici "Illustrazione italiana", "Margherita", "Vita Femminile", "Art et la Mode". All'interno dei campionari, sono stati rinvenuti altri esemplari analoghi, nella variante di colore nera.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Podreider, Fanny
ACQD - Data acquisizione	1983
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28108UC
FTAT - Note	intero

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 30114UC
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione a ricamo

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 30115UC
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione a ricamo

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Abiti festa
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00016941
BIBN - V., pp., nn.	p. 51

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Genoni R.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	00016947

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria