

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344279
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900344279
ROZ - Altre relazioni	0900344239-7

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione a ricamo
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	P.zza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione attuale</b>	Galleria del Costume
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito abiti, cartella Catalogazione 2014/ 61
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	GGC 8606
<b>INVD - Data</b>	2002-
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	TA 13222
<b>INVD - Data</b>	1913-
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1908
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1908
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Genoni Rosa
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1867/ 1954
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00011194

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito milanese**ATBR - Riferimento all'intervento** realizzazione**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ faglia**MTC - Materia e tecnica** argento filato e cotone/ tulle**MTC - Materia e tecnica** seta e cotone/ ricamo**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 31**MISL - Larghezza** 24**MIST - Validita'** ca**FRM - Formato** rettangolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Presenza di strappi, lisature, orli sfilacciati.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Ricamo in applicazione eseguito su faglia di seta giallo paglierino (riscontrata cimosa: cm 0.8, armatura cannellato), a sua volta riportata su tulle meccanico in cotone avorio ed argento filato. Incorniciatura con motivi festonati e a volute, racchiudente specchio centrale rettangolare a fondo tulle, con decoro geometrico romboidale recante infiorescenza stilizzata a quattro petali; negli spazi di risulta, girali d'acanto. Profilature in cordoncino di cotone avorio (applicazione meccanica), e treccia a tre capi, costituita da soutaches in seta avorio (applicazione manuale); dettagli mediante applicazione di cordoncino in seta, o eseguiti a ricamo, in filato di seta senza torsione apparente (punti pieno, passato). Presenti tracce del disegno preparatorio, ad inchiostro scuro.

**DESI - Codifica Iconclass** n.p.**DESS - Indicazioni sul soggetto** n.p.**NSC - Notizie storico-critiche**

Eseguito nell'ambito della casa di moda milanese Haardt et Fils (forse dalla Genoni stessa) per la confezione di un modello specifico: un abito da visita ispirato ai mosaici ravennati (basilica di San Vitale), ascrivibile al 1908, documentato da alcuni scatti fotografici e dal figurino ad oggi conservati presso l'archivio cartaceo custodito dalla Sig.ra Raffaella Podreider (figlia della donatrice). Nel modello originario, il ricamo in oggetto andava a guarnire la parte inferiore della gonna. All'interno dei campionari, sono stati rinvenuti altri esemplari di ricami riconducibili al medesimo modello, anche in diverse varianti di colore.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Podreider, Fanny
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1983
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze/ Galleria del Costume

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 28113UC
<b>FTAT - Note</b>	intero

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 30126UC
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio della lavorazione

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 30127UC
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio della lavorazione

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

2015

**CMPN - Nome**

Masiero, Elisa

**RSR - Referente scientifico**

Chiarelli, Caterina

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Sframeli, Maria