

# SCHEMA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00344281

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900344281

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione guarnizione

OGTV - Identificazione frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Pitti

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione attuale Galleria del Costume

LDCS - Specifiche deposito abiti, cartella Catalogazione 2014/ 63

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** GGC 8608**INVD - Data** 2002-**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** TA 13224**INVD - Data** 1913-**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTZS - Frazione di secolo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1910**DTSV - Validita'** ca**DTSF - A** 1910**DTSL - Validita'** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica**DTM - Motivazione cronologia** confronto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito italiano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ raso**MTC - Materia e tecnica** oro filato e seta/ tessitura a telaio**MTC - Materia e tecnica** filo di cotone**MTC - Materia e tecnica** oro filato**MTC - Materia e tecnica** perla finta**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 11**MISL - Larghezza** 39**MIST - Validita'** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Tracce di cuciture, pieghe, rottura parziale delle applicazioni.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Guarnizione per capo d'abbigliamento femminile, costituita da fascia leggermente increspata in raso di seta tinta senape, con profilature in nastrino di tessuto lamé (orditi in seta avorio, e trama in oro filato).

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Sulla superficie, applicazioni verticali con sagomatura ad "S", costituite da cordoncini affiancati e fissati a punto posato, in filato di cotone nero di grosso titolo, a sua volta rivestito da maglia trasversale in oro riant (su anima nera); lungo i bordi, cordoncini intrecciati d'oro filato, racchiudenti teorie di finte perle vitree, abbinata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'esemplare è riconducibile al confezionamento di un preciso modello: l'abito da sera "Faventia", vincitore del concorso indetto dalla rivista "Vita d'Arte" nel 1910, ideato dal pittore e xilografo Francesco Nonni di Faenza. L'abito compare sulle pagine della suddetta rivista (n. 40, Aprile 1911), indossato dalla Baronessa Maria de Linbenberg. Nello specifico, la guarnizione in oggetto andava ad ornare la parte inferiore della veste. All'interno della cartella n. 22 (numerazione 2014) si conserva un campione di tessuto riconducibile al medesimo modello.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Podreider, Fanny
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1983
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze/ Galleria del Costume

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 28138UC
<b>FTAT - Note</b>	intero

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 30152UC

<b>FTAT - Note</b>	dettaglio della lavorazione
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Genoni R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1911
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016950
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 104-108
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Chiarelli, Caterina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli, Maria